พระเมธีธรรมาภรณ์เทศนา เล่มที่ ๙

บารดวบอุ่มสัญชาตญาณ

พระเมธีธรรมาภรณ์ (ประยูร ธมุมจิตุโต)



มูลนิธิพุทธธรรม สพุพทาน์ ธมุมทาน์ ชิมาติ การให้ธรรมเป็นทาน ชนะการให้ทั้งปวง

การดวบดุมสัญชาตญาณ

© พระเมธีธรรมาภรณ์ (ประยูร ธมุมจิตุโต)

ISBN 974-7890-44-5

พิมพ์ครั้งที่ - มกราคม ๒๕๓๕

๓.๕๐๐ เฉิ่ม

- มูลนิธิพุทธธรรม

๓.๐๐๐ เล่ม

- ผู้มีจิตศรัทธา พิมพ์แจกเป็นธรรมทาน

๕๐๐ เล่ม

สำนักพิมพ์ : มูอนิธิพุทธธรรม ๔๗/๑๒๖ ถนนเทศบาลสงเคราะท์

แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ โทร. ๕๘๙-๙๐๑๒, ๕๔๐-๒๗๑๙ โทรสาร ๙๕๙-๕๗๙๑

ลัดลำหน่าย : ยายย่งควาแก้ว บริษัท สทธรรมิก จำกัด โทว. สอส-อสตส-ส

โรงพิมพ์ : บริษัท สหรรรมิก จำลัด ๔๔/๘-๕ ชอยจรัญสนิทวงศ์ ๑๒ ถนนจรัญสนิทวงศ์ แขวงท่าพระ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพฯ

Ins. ಕಂಟ-೧೦ಕನ, ಕಂಪ-೧೮೧೯-೯, ೧೦-ಕರ್ಣ-ಕಡೆಡಿಕೆ

ต๕ บาท

คำนำ

ธรรมเทศนาของท่านเจ้าคุณพระเมธีธรรมาภรณ์ (ประยูร ธมุมจิตุโต) เป็นที่รู้กันทั่วไปว่า เป็นธรรมะที่มีความลึกซึ้ง พร้อมทั้งอ่านเข้าใจง่าย และประกอบด้วยธรรมหรรษา ทำให้ หนังสือของท่านเป็นแหล่งแห่งความรู้และความเพลิดเพลิน ภายในตัว มูลนิธิพุทธธรรมได้เล็งเห็นคุณค่าอันสูงส่งของ ธรรมเทศนาเหล่านั้น จึงได้กราบนมัสการขออนุญาตจาก ท่านเจ้าคุณที่จะพิมพ์หนังสือชุด "พระเมธีธรรมาภรณ์เทศนา" เพื่อเป็นการเผยแพร่ โดยส่วนหนึ่งของหนังสือจะได้แจกใน สถานที่ต่างๆ และอีกส่วนหนึ่งจะได้จัดวางจำหน่ายเช่นเดียว กับหนังสือเล่มอื่นๆ ที่มูลนิธิฯ จัดพิมพ์ขึ้น

มูลนิธิพุทธธรรม ขอกราบขอบพระคุณ ท่านเจ้าคุณ เมธีธรรมาภรณ์ ที่อนุญาตให้จัดพิมพ์หนังสือเหล่านี้ไว้ ณ ที่นี้ด้วย และหวังเป็นอย่างยิ่งว่า ธรรมคำสั่งสอนขององค์ สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า จะได้เกิดประโยชน์ในวงกว้าง ยิ่งๆ ขึ้นไป

มูลนิธิพุทธธรรม

ประวัติ

ของ

พระเมธีธรรมาภรณ์ (ประยูร มีฤกษ์ ธมุมจิตุโต)

เปรียญธรรม ๙ ประโยค (ขณะเป็นสามเณร), พ.ม., พธ.บ.. (เกียรตินิยมอันดับ ๑), M.A., M.Phil., Dip. in French, Ph.D. (Philosophy)

อุปสมบทในพระบรมราชูปถัมภ์ที่วัดพระศรีรัตนศาสดาราม เคยเป็นพระธรรมทูตประจำวัดธัมมาราม ชิคาโก สหรัฐอเมริกา เคยเป็นคณบดีบัณทิตวิทยาลัยและรองอธิการบดีผ่ายวิจัยและ วางแผน มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์

ปัจจุบันเป็นผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดประยุรวงศาวาสวรวิหาร และ รองอธิการบดีผ่ายวิชาการ มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในพระ บรมราชูปถัมภ์

เป็นอาจารย์พิเศษมหาวิทยาลัยด่างๆ เช่น จุฬาลงกรณ์มหา-วิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัย ขอนแก่น มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม เป็นวิทยากรบรรยายในสถาบันพัฒนาข้าราชการพลเรือน สำนักงาน ก.พ. สถาบันข้าราชการตุลาการ สถาบันข้าราชการฝ่าย อัยการ สถาบันผู้บริหารการศึกษา สถาบันจิตวิทยาความมั่นคง วิทยาลัยการปกครอง กรมการศาสนา สภากาชาดไทย การไฟฟ้า นครหลวง บริษัทการบินไทย บริษัทปูนซิเมนต์ไทย ฯลฯ

เป็นนักเขียน ผลิตผลงานทางวิชาการและหนังสือธรรมบรรยาย หลายเล่ม เช่น เปรียบเทียบแนวคิดพุทธทาสกับชาตร์, พุทธศาสนากับ ปรัชญา, พระพุทธประวัติ, ระเบียบการปกครองคณะสงฆ์ไทย, พรใดก็ ไร้ค่าถ้าไม่ทำ, พัฒนาชีวิตด้วยแนวคิดเชิงคุณธรรม, ธรรมเพื่อชีวิตใหม่, กรรม การเวียนว่ายตายเกิด, ธรรมานุสรณ์วีรชนประชาธิปไตย, ด้วย ความหวังและกำลังใจ, มองสังคมไทย, ทางแห่งความสำเร็จ, มณีแห่ง ปัญญา: คุณธรรมสำหรับนักบริหาร, ทำความดีมีความสุข, ศิลปะแห่ง การใช้ปรัชญาแก้เซ็งและสร้างสุข, อยู่อย่างไรให้เป็นสุข, A Buddhist Approach to Peace, Selflessness in Sartre's Existentialism and Early Buddhism ฯลฯ

สารบัญ

การควบคุมสัญชาตญาณ	Q
สัญชาตญาณคืออะไร	les
สัญชาตญาณกับวัฒนธรรม	ď
สัญชาตญาณกับตัณหา	•0
สัญชาตญาณในพระพุทธศาสนา	• ¢
กิเลสสามระดับ	•
หลักการควบคุมสัญชาตญาณ	lean
ศึลควบคุมสัญชาตญาณ	देख
จุดเริ่มต้นของการปฏิบัติธรรม	le of
สมถวิธี	ଜର୍ଗ
วิปัสสนาวิธี	ර ණ
แรงจูงใจผ่ายสูง	ď o
บทสรุป	4 .0
วาบผยแพร่ธรรบบลบิธิพทธธรรม	æ ar

การควบคุมสัญชาตญาณ

ค่อไปนี้จะบรรยายเรื่อง "การควบคุมสัญชาตญาณ" สัญชาตญาณมีทั้งฝ่ายสูงและฝ่ายต่ำ ฝ่ายสูงนั้นเราควรจะ พัฒนา ส่วนฝ่ายต่ำเราควรจะควบคุม สัญชาตญาณบางอย่าง เป็นสิ่งที่ดี เช่นสัญชาตญาณในการหลบภัย สัญชาตญาณใน การป้องกันตัว ถ้าใครมาข้างหลังจะตีหัวท่าน ท่านจะหลบทันที ด้วยสัญชาตญาณในการหลบภัย เพราะธรรมชาติช่วยให้ท่าน รู้จักหลบภัย ท่านจึงรอดชีวิตมาจนถึงทุกวันนี้ แต่ท่านเชื่อไหม ว่า ถ้าหากว่าท่านไม่ควบคุมสัญชาตญาณในการหลบภัยให้ดี สัญชาตญาณนี้กลับจะสร้างภัยให้ท่าน

เหตุเกิดหลายปีมาแล้วที่อินเดีย มีทอดอยชื่อกุตุบมินาร์ ซึ่งมีบันไดเวียนขึ้นลงทางเดียว เด็กนักเรียนระดับมัธยมปลาย

ปาฐกลาธรรมแสดงแก่นิสิตนักศึกษาประธานชมรมพุทธศาสน์ทุกสถาบัน ณ วัดดีรีวงศ์
 จังหวัดนครสวรรค์ วันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๑๑

ขึ้นไปชมหอคอยกันเป็นแถว ๆ เลย มีที่ชมวิวบนดาดฟ้านิดเดียว เด็กนักเรียนจำนวนมากพากันขึ้นไป ในระหว่างที่พวกเขากำลัง อยู่ในหอคอยนั้น ไฟฟ้าดับลงกระทันหันทำให้เด็กตกใจกลัว สัญชาดญาณในการหลบภัยทำให้ต่างดนต่างวิ่งลงมา บันไดเวียน มีที่ว่างพอให้ลงได้ขั้นละสองคนเท่านั้นเอง คนข้างบนก็พยายาม วิ่งลงมาผลักคนข้างล่างหล่นตามกันเป็นแถว กลิ้งทับกันลงมาปรากฏว่าการหลบภัยในวันนั้นทำให้เด็กนักเรียนเหยียบกันตาย ๒๐ คน สัญชาตญาณในการหลบภัยที่ไม่ควบคุมให้ดีนั้นอาจ สร้างภัยได้เหมือนกัน

สัญชาตญาณคืออะไร

พอจะพูดเรื่องนี้ก็เกิดปัญหาขึ้นมาทันทีว่า สัญชาตญาณคือ อะไร ยิ่งให้พระพูดนั้นก็ต้องถามพระว่าเอาคัมภีร์เล่มไหนมา อ้าง พระพุทธเจ้าตรัสเรื่องสัญชาตญาณไว้ในคัมภีร์อะไร พระ ตั้งนะโมแล้วจะต้องอ้างบาลีเล่มไหน ปรากฏว่าไม่พบบาลีที่อ้าง พระพุทธเจ้าไม่ได้สอนเรื่องสัญชาตญาณโดยตรง ไม่มีคำนี้ใน พระไตรปิฏก คำว่าสัญชาตญาณเป็นศัพท์ภาษาบาลีซึ่งไม่มีอยู่ ในคัมภีร์พระไตรปิฏก

คำว่าสัญชาตญาณเป็นศัพท์บัญญัติขึ้นสำหรับแปลคำศัพท์

ทางจิตวิทยาภาษาอังกฤษคำหนึ่ง คำนี้เป็นคำทางจิตวิทยาของ ตะวันตก เมื่อนักจิตวิทยาไทยเอามาใช้จึงเห็นควรที่จะบัญญัติ ศัพท์ใช้แทนในภาษาไทย เหมือนกับที่เราบัญญัติคำว่าปรัชญา เพื่อเรียกแทนคำว่า philosophy ถ้าท่านต้องการรู้ว่าปรัชญาคือ อะไร ท่านต้องรู้ว่า philosophy คืออะไร ในทำนองเดียวกัน สัญชาตญาณคือคำที่บัญญัติในภาษาไทย สำหรับคำในภาษา อังกฤษว่า instinct ถ้าท่านต้องการที่จะรู้ว่าสัญชาตญาณคือ อะไร ท่านก็ต้องศึกษาความหมายของคำว่า instinct เมื่อ วิเคราะห์ดูเราพบว่าคำว่า instinct นั้นมาจากภาษาลาตินว่า instinct หมาย ถึง impulse คือแรงกระตุ้นหรือแรงขับ

ดังนั้น สัญชาตญาณจึงได้แก่แรงกระตุ้นที่มีอยู่ในจิดใจของทุกคน เป็นพลังขับที่จะทำให้เราแสดงพฤติกรรมออกมา และพลังอันนั้นเป็นสิ่งซึ่งเกิดขึ้นเองโดยธรรมชาติ ไม่ได้เรียน มาจากไหน ไม่มีใครสอน ถ้าพลังหรือแรงกระตุ้นอันนั้นเป็น ฝ่ายต่ำเราเรียกว่าสัญชาตญาณดิบ การเช่นฆ่าล้างเผ่าพันธุ์ใน สงครามกลางเมืองต่างๆ ล้วนแสดงลักษณะแห่งสัญชาตญาณดิบ ทั้งนั้น สัญชาตญาณดิบประเภทนี้บางทีเราก็เรียกว่ากิเลสตัณหาประเด็นสำคัญก็คือว่าสัญชาตญาณเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นเองไม่มีใครสอน เหมือนกับดำพังเพยว่า หนามแหลมบ่มีใครเสี้ยม มะนาว

กลมเกลี้ยงบ่มีใครกลึง อันนั้นเป็นลักษณะตามธรรมชาติ เกิด ขึ้นมาเอง สิ่งที่มีชีวิตทั้งมนุษย์และสัตว์เดรัจฉานย่อมมีพลัง กระตุ๊นซึ่งเกิดขึ้นเองโดยธรรมชาติที่เราเรียกว่าสัญชาตญาณ

คำบาลีว่าสัญชาตญาณมาจากคำว่า สัญชาต แปลว่า เกิด เอง และคำว่า *ญาณ* คือความรู้เฉพาะเรื่อง เมื่อมาบวกกันได้ คำว่า สัญชาตญาณ แปลว่าความรู้เฉพาะเรื่องซึ่งเกิดขึ้นเอง ตามธรรมชาติ คำว่าเกิดขึ้นเองตามธรรมชาติแปลมาจากคำว่า inborn หรือ innate รวมความว่าสัญชาตญาณคือความรู้บาง อย่างที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติไม่มีใครสอน

สัญชาตญาณมีกันทั้งมนุษย์และสัตว์เคร็จฉาน เมื่อสังเกต สัญชาตญาณของสัตว์เคร็จฉานเราจะพบว่ามันสามารถทำอะไร โดยที่เราไม่เห็นว่ามันสอนและเรียนกันเลย เช่น ลูกไก่พอออก จากไข่ก็สามารถหาอาหารโดยการเขี่ยแผ่นดิน แม่ไก่ไม่ต้อง สอนวิธีเขี่ยแผ่นดิน ไม่ต้องส่งเข้าเรียนมหาวิทยาลัย สุนัขทุก ตัวรู้จักเห่าหอน เวลาน้ำจะท่วมหรือฝนจะตกหนักฝูงมดพากัน อพยพขนไข่ขึ้นไปที่สูง ชาวทะเลจะรู้ทันทีว่าถ้าฝูงมดเดินขบวน ขนไข่แสดงว่าฝนจะตกน้ำจะท่วม นี้เป็นสัญชาตญาณของมด

หมาร่ามีสัญชาตญาณแปลกประหลาด หมาร่าคือต่อชนิด ต่างๆ ที่ใช้ดินเหนียวทำรังขนาดเท่ากำปั้นติดตามฝาบ้าน เสา เรือนหรือที่ร่มอื่นๆ หมาร่าจะไข่ทิ้งไว้ในรัง หมาร่าที่เป็นพ่อแม่ ได้ต่อยหนอนหลายตัวให้สลบแล้วขนมาวางไว้ในรัง จากนั้นก็ปิด ทางเข้าออก ตัวพ่อแม่พากันทิ้งรังไปไม่นานก็ตาย ลูกหมาร่า ทุกตัวเกิดออกจากใช่มากำพร้าไม่เห็นหน้าพ่อแม่ ตอนที่พวก มันยังเล็กมากก็อาศัยกินตัวหนอนที่พ่อแม่ทิ้งไว้ในรังเป็นอาหาร พอแข็งแรงดี อาหารหมด มันก็ออกจากรังไปใช้ชีวิตเหมือนพ่อ แม่ของมัน ก่อนจะตายหมาร่าก็จะทำรังแล้วไข่ทิ้งไว้พร้อม เตรียมอาหารไว้ให้เหมือนกับที่พ่อแม่ของพวกมันเดยทำมา หมาร่าทำอย่างนี้โดยไม่มีใดรสอน พวกมันไม่ได้เรียนมาจากพ่อ แม่เพราะตั้งแต่เกิดมาหมาร่าไม่มีโอกาสทันเห็นพ่อแม่ พวกมัน ทำไปตามสัญชาตญาณ

สัญชาตญาณกับวัฒนธรรม

ทีนี้เรามาดูสัญชาตญาณในมนุษย์ที่มีลักษณะบางอย่าง
คล้ายกัน การกินอาหาร การหลบภัย การแพร่พันธุ์เหล่านี้เป็น
สัญชาตญาณที่เกิดขึ้นเอง ถ้าศึกษาที่มาเราจะรู้ว่าสิ่งเหล่านั้นมี
อยู่ในจิตใจของคนเรามาตั้งแต่เกิด เช่นเด็กร้องเมื่อหิวนมและ
รู้จักดื่มนมมารตา นักจิตวิทยาชื่อวูดเวิร์ธ (Woodworth) ได้ให้
แนวการอธิบายว่าสิ่งที่จะเป็นสัญชาตญาณต้องเข้าเกณฑ์ ๔

ประการด้วยกัน นั่นคือสัญชาตญาณจะต้องมีลักษณะดังต่อไปนี้

- 🚓 เป็นความรู้บางอย่างที่มีติดตัวมาแต่กำเนิด
- เป็นความรู้ที่ไม่มีใครสอนให้ เช่น ไก่เขี่ยแผ่นดิน แม่
 ไก้ไม่ต้องสอน เด็กหิวร้องหาอาหารเอง ไม่ต้องมีใครสอน
- เป็นลักษณะที่เสมอดันเสมอปลาย เช่นสัญชาตญาณ
 แห่งการหลบภัยของกวางทำให้มันกลัวและวิ่งหนีสิงโต เมื่อใด
 ก็ตามที่กวางได้ยินเสียงคำรามของสิงโต มันจะต้องวิ่งหนีทุกครั้ง
 เคยมีคนทดลองเอาลูกม้าซึ่งไม่เคยได้ฟังเสียงของสิงโตเลย พอ
 คนเปิดเทปบันทึกเสียงของสิงโต ลูกม้าตกใจวิ่งหนีทันที ทั้งที่
 มันไม่เคยฟังเสียงสิงโตมาก่อน และทุกครั้งที่เปิดเทปบันทึกเสียง
 สิงโต ลูกม้าจะพยายามวิ่งหนี ปฏิกิริยานี้เสมอตันเสมอบ่ลาย
- ๔. เป็นลักษณะร่วมของเผ่าพันธุ์ หมายความว่าเป็น ลักษณะสากลทั่วไปแก่สัตว์ทุกตัวในประเภทเดียวกัน เช่น ไก่ ทุกตัวจะต้องเขี่ยแผ่นดิน สุนัขทุกตัวจะต้องเห่าหอน

ลักษณะเฉพาะของเผ่าพันธุ์หนึ่งอาจไม่ใช่ลักษณะของ สัตว์เผ่าพันธุ์อื่น อย่างเช่นลิงจะมีลักษณะประจำของลิง มนุษย์ จะมีสักษณะประจำของมนุษย์ แม้มนุษย์จะมีสัญชาตญาณบาง อย่างคล้ายกับสัญชาตญาณของสัตว์เตร็จฉาน แต่มนุษย์ก็มี สัญชาตญาณบางอย่างที่สัตว์เคร็จฉานไม่มี ที่ว่าสัญชาตญาณบางอย่างของมนุษย์คล้ายกับสัญชาต-ญาณของสัตว์เตรัจฉานนั้น นักปราชญ์ตะวันออกกล่าวยืนยันไว้ เป็นภาษาบาลีว่า

> อาหารนิทุทา ภยเมถุนญจ สามญฺณเมฅปฺปสุภิ สมานา ธมฺโม ทิ เฅส๋ อธิโก วิเฺสโส ธมฺเมน วินา ปสุภิ สมานา

การกิน การนอน การกลัวภัย และการสืบพันธุ์ ทั้งสื่อย่างนี้มีเสมอกันในมนุษย์และสัตว์เคร็จฉาน ธรรมเท่านั้นที่ทำให้มนุษย์ต่างจากสัตว์เคร็จฉาน เมื่อปราศจากธรรม มนุษย์ก็เสมอกับสัตว์เคร็จฉาน

สัญชาตญาณทั้งสี่คือการกิน การนอน การกลัวภัย การ สืบพันธุ์เป็นลักษณะร่วมกันของมนุษย์และสัตว์เคร็จฉาน ถ้า มนุษย์ทำตามสัญชาตญาณที่ว่านี้อย่างเคียวมนุษย์ก็ไม่ต่าง จากสัตว์เคร็จฉาน แต่เนื่องจากมนุษย์มีธรรมสำหรับควบคุม สัญชาตญาณอันนั้น มนุษย์จึงประเสริฐกว่าสัตว์เคร็จฉานสมกับ ชื่อว่ามนุษย์ที่แปลว่าผู้มีจิตใจสูง มนุษย์จึงเป็นสัตว์ที่ประเสริฐ เพราะควบคุมสัญชาตญาณได้ด้วยธรรมนั้นเอง

ธรรมที่ใช้ควบคุมสัญชาตญาณของมนุษย์ก็คือวัฒนธรรม (culture) หมายถึงเครื่องทำความเจริญให้กับมนุษย์ วัฒนธรรม นี่เองที่ทำให้มนุษย์พัฒนาล้ำหน้าสัตว์ เคร็จฉาน และถ้า วัฒนธรรมใดพัฒนาล้ำหน้าวัฒนธรรมอื่นเราก็เรียกวัฒนธรรม นั้นว่าอารยธรรม (civilization)

คังนั้น แม้มนุษย์จะกินอาหารเช่นเดียวกับสัตว์ทั่วไป แต่ มนุษย์ก็มีวัฒนธรรมในการรับประทาน มนุษย์สมัยนี้มีวัฒนธรรมในการรับประทาน มนุษย์สมัยนี้มีวัฒนธรรมในการสร้างที่พักอาศัยล้ำหน้ามนุษย์ถ้ำในยุคโบราณมากนัก และ เมื่อถึงวัยมีคู่ครองตามที่สัญชาตญาณด้านนี้เรียกร้อง ผู้ชายสมัย นี้ก็ไม่ใช้วิธีดีหัวผู้หญิงแล้วลากเข้าถ้ำเหมือนมนุษย์สมัยหิน ทุก วันนี้เรามีวัฒนธรรมการแต่งงานที่ขัดเกลาสัญชาตญาณทางเพศ ของมนุษย์ให้ดูงดงาม

การที่มนุษย์สามารถสร้างวัฒนธรรมและถ่ายทอดสืบต่อ
กันมาจนเป็นมรดกของสังคมได้นั้นเพราะมนุษย์มีเอกลักษณ์
ประจำเผ่าพันธุ์ที่สัตว์อื่นไม่มี เราจะเรียกว่าเป็นสัญชาตญาณ
ประจำมนุษย์ก็ได้ นั่นคือความสวมารถในการใช้ภาษา นัก
ปรัชญาภาษาชื่อในม ขอมสกี (Noam Chomsky) กล่าวว่า
ความสามารถในด้านภาษาเป็นสิ่งที่มีติดตัวมนุษย์มาตั้งแต่เกิด
(innate) หลักไวยากรณ์สากลมีอยู่ในใจของมนุษย์ทุกคน ซึ่ง
สัตว์อื่นไม่มี มนุษย์พูดภาษาได้เพราะมีระบบไวยากรณ์สากลใน
จิสใจ นกแก้วนกขุนทองถึงจะเสียนแบบพูดภาษาคนได้บ้าง แต่

มันไม่มีระบบไวยากรณ์สากลในจิตใจ ระบบไวยากรณ์สากลนั้น มีอยู่เฉพาะในมนุษย์ เป็นสัญชาตญาณที่สอนกันไม่ได้ ถ้าเราไม่ มีสิ่งนี้เราจะพูดไม่ได้ โนม ชอมสก็จึงกล่าวว่า มนุษย์เป็นสัตว์ที่ ใช้ภาษา ถึงลิงจะมีสมองที่ฉลาดแต่ลิงก็พูดภาษาไม่ได้ เพราะ ลิงไม่มีระบบไวยากรณ์สากล เหตุนั้นลิงจึงไม่สามารถถ่ายทอด วัฒนธรรมจากลิงรุ่นหนึ่งไปสู่ลิงอีกรุ่นหนึ่ง แต่เพราะมนุษย์มี ภาษา มนุษย์จึงถ่ายทอดวัฒนธรรมได้

สัดวีไม่สามารถสื่อภาษาซับซ้อนด้วยระบบไวยากรณ์ มัน จึงไม่สามารถถ่ายทอดวัฒนธรรมจากบรรพบุรุษไปสู่อนุชนของ มัน ดังเช่นลิงไม่เคยพัฒนาที่อยู่อาศัยให้ดีจากเดิม ลิงสมัยนี้ไม่ พัฒนาขึ้นจากบรรพบุรุษของมัน ลิงไม่สามารถสร้างตึกที่พัก อาศัยเหมือนมนุษย์ เพราะมันไม่สามารถถ่ายทอดความรู้ด้าน วัฒนธรรม แต่มนุษย์พัฒนาได้เพราะเราใช้ภาษาเป็นสื่อถ่าย ทอดองค์ความรู้ มนุษย์สมัยหินเคยอยู่ถ้ำเหมือนลิงสมัยนั้นอยู่ บนยอดไม้ แต่สมัยนี้มนุษย์อยู่ตึก ส่วนลิงสมัยนี้ก็ยังอยู่บน ขอดไม้ ลิงสมัยก่อนเป็นอย่างไรลิงสมัยนี้ก็เป็นอย่างนั้น ลิงไม่ รู้จักสร้างบ้านที่พักอาศัย ในเรื่องนี้ลิงสู้นกไม่ได้เพราะนกรู้จัก ทำรังตามสัญชาตญาณ แต่รังนกกระจาบสมัยนี้ก็ไม่มีดีไซน์ที่ แปลกใหม่จากรังนกกระจาบสมัยก่อน

สัญชาตญาณกับตัณหา

คำว่า instinct (สัญชาตญาณ) ในภาษาอังกฤษนั้นเป็น ศัพท์ภาษาชาวบ้านที่เข้ามาในวงวิชาการจิตวิทยา เพราะนักจิต วิทยาคนหนึ่งเฮามาสอนในมหาวิทยาสัย นักวิชาการษางคน พยาฮามที่จะให้เดิกใช้คำนี้เพราะมีความหมายคลุมเครือใน ทางวิชาการ นักจิตวิทยาผู้ใช้คำนี้เป็นคนแรกในวงวิชาการคือ ชิกมุนค์ ฟรอยค์ (Sigmund Freud) แห่งสำนักจิตวิเคราะห์ เขาเริ่มใช้คำว่า instinct (สัญชาตญาณ) ในวงวิชาการจิตวิทยา

ฟรอยด์ให้คำนิยามสัญชาตญาณไว้ว่า สัญชาตญาณคือแนว ใน้มภายในจิตใจที่ติดตัวมาแต่กำเนิด ไม่มีใครสอน มันทำหน้าที่ เป็นพลังกระตุ้นอยู่เบื้องหลังพฤติกรรมของมนุษย์

ฟรอยค์ถือว่ามนุษย์มีสัญชาตญาณอยู่ ๓ ประการดังนี้
คำแรกที่สุดที่เขาใช้ในหนังสือยุคแรกของเขาก็คือ libido
แปลเป็นภาษาอังกฤษว่า sexual instinct (สัญชาตญาณทางเพศ)
สัญชาตญาณทางเพศนั้นเทียบกับถามตัณทาในพระพุทธศาสนา
ฟรอยค์กล่าวว่ามนุษย์ทุกคนมีสัญชาตญาณทางเพศด้วยกันทั้งนั้น
สัญชาตญาณทางเพศมีความหมายกว้าง ไม่ใช่เรื่องกามารมณ์
หรือเชกส์อย่างเดียว แต่หมายถึงแรงกระตุ้นที่ทำให้มนุษย์แสวง
หาความสนุกสนานเพลิดเพลิน มันเป็นพลังขับที่มาจาก

สัญชาตญาณทางเพศ

เราจะเห็นได้ว่าพฤติกรรมของมนุษย์อยู่ในกรอบสัญชาตญาณนี้เป็นส่วนมาก ไม่ว่าท่านจะทำอะไรก็ตาม เช่นแสวงทา
ความสนุกสนานหรือเรียนหนังสือล้วนเป็นเพราะแรงขับของ
สัญชาตญาณทางเพศ ลองวิเคราะท์ดูว่าที่ท่านเรียนหนังสือให้
จบมหาวิทยาลัยเพราะอะไร เพราะท่านต้องการความรู้ได้
ปริญญาออกไปทำงานหาเงิน ถามว่าหาเงินไปทำอะไร คำตอบ
ก็คือว่าเพื่อแสวงหาความสนุกสนานหรือความเพลิดเพลินซึ่ง
เป็นการสนองสัญชาตญาณทางเพศหรือกามตัณหาที่แปลว่า
ความอยากได้สิ่งที่น่าปรารถนาน่าพอใจ กามตัณหาเป็นพลัง
ผลักดันที่อยู่เบื้องหลังพฤติกรรมส่วนใหญ่ของคนเรา ดังคำ
ประพันธ์ของนักปราชญ์ไทยที่ว่า

อันเรื่องราวคัณหานี้สาหัส ถ้าใครคัคมันได้ฉันให้ถอง สู้อุคสำห์เรียนวิชาทาเงินทอง ก็เพราะของสิ่งเคียวมันเกี่ยวกวน

ฟรอยค์กล่าวว่าแม้แต่เด็กเล็กก็มีสัญชาตญาณทางเพศ เวลาเล็กเล็กดูดจุกนมนั้น เด็กจะหยุดร้องให้ไม่ใช่เพราะอื่มแต่ เพราะเพลิดเพลิน บางครั้งเด็กไม่หิวแต่ก็ดูดจุกนม นั่นแสดงว่า เด็กกำลังหาความสุขทางเพศจากปากของเขา ผู้หลักผู้ใหญ่ว่า ฟรอยด์กันใหญ่ที่หาว่าเด็กใจแตกตั้งแต่อายุไม่ถึงขวบ ตอนหลัง ฟรอยด์เลิกพูดเรื่องนี้เพราะโดนต่อต้านมาก

สัญชาตญาณที่สองเรียกว่าสัญชาตญาณรักชีวิต (Life instinct) ตรงกับภวตัณหาคือความอยากมือยากเป็นในพระ พุทธสาสนา คนบางคนแสวงหาชื่อเสียง เกียรติยศ และต้อง การที่จะเป็นอมตะ เพราะเขามีสัญชาตญาณในการรักษาชีวิต เอาไว้ การที่หญิงชายแต่งงานกันอาจเป็นเพราะกามตัณหาก็ได้ หรือเพราะภวดัญหาก็ได้ คือเพราะต้องการให้มีทายาทมาสืบต่อ พวกเขาต่อไปเพื่อว่าพวกเขาจะได้ไม่ดับสูญหรือถูกลืม ทุกคนมี สัญชาตญาณอย่างนี้ แม้แค่พืชบางอย่างก็มีสัญชาตญาณในการ รักษาชีวิต เช่นต้นไมยราบพอโดนกระทบจะทุบราบเพื่อหลบภัย การหลบภัยเป็นไปตามสัญชาตญาณรักชีวิต ท่านเคยสังเกตตัน ไผ่ไหม ดันไผ่จะออกดอกที่เรียกว่าขุยไผ่ก็ต่อเมื่อดินแดนแถบ นั้นแท็งแล้งกันตารติดต่อกันหลายปี ในเวลาเช่นนั้นต้นไผ่จะ ออกดอกออกเมล็ดได้ครั้งเดียวแล้วก็ตาย เหมือนกับตันไผ่รู้ตัว ว่าจะตายเพราะความแห็งแล้งนั้น มันไม่ยอมสูญพันธุ์จึงออก ดอกออกเมล็ด นี่คือสัญชาดญาณในการรักษาชีวิต สัญชาดญาณ เช่นนี้ไม่มีเฉพาะพืชเท่านั้น สัตว์ก็มีเหมือนกัน และยิ่งมนุษย์ ยิ่งสำคัญใหญ่ มนุษย์อยากเป็นอมตะอยากเป็นเทพเจ้า เพราะไม่ ด้องการดับสูญ ไม่มีใครอยากเกิดหนเดียวตายหนเดียว ถ้าใคร รู้ว่ามีวิมานรอตนอยู่บนสวรรด์ก็ไม่กลัวตายมากนัก สัญชาต-ญาณนี้ชาวพุทธเรียกว่าภวดัฒหาคือความอยากมีอยากเป็นที่ ทำให้เรารักษาชีวิตและดำรงเผ่าพันธุ์ของเรา

สัญชาตญาณที่สามคือสัญชาตญาณในการทำลาย (Death Instinct) เป็นแรงกระตุ้นให้คนอยากทำลายตนเองและผู้อื่น ถ้าทำเองไม่ได้ก็ขอบดูภัยพิบัติของตนอื่น เหตุนั้น เวลาไฟไหม้ จะมีพวกไทยมุงจำนวนมากจนหน่วยดับเพลิงทำงานลำบาก คน มุงเกะกะเต็มไปหมด รถดับเพลิงจะเข้าไปก็เข้าไม่ได้ ยิ่งไฟไหม้ มากเท่าไร ดูเหมือนจะยิ่งสะใจไทยมุงบางกลุ่มมากขึ้นเท่านั้น เมื่อโทรทัศน์ออกข่าวเครื่องบินดกทีไรมักฉายภาพซ้ำแล้วซ้ำ อีก คนดูซ้ำได้ทุกครั้งเหมือนกัน ฟรอยค์อธิบายว่าเพราะลึก ในกันบึ้งหัวใจนั้นเรามีสัญชาตญาณแห่งการทำลายกันทุกคน สัญชาตญาณนี้ได้รับการตอบสนองเมื่อเห็นความหายนะของ ขาวบ้าน

สัญชาตญาณนี้ตรงกับวิภวดัฒทาความอยากไม่มีไม่เป็น ในพระพุทธศาสนา วิภวดัณหาคือความอยากที่จะให้สิ่งที่เราไม่ ขอบสูญหายหรือถูกทำลายไป นั่นก็คือความอยากทำลายนั่นเอง เมื่อตัณหานี้แสดงตัวออกมาถึงที่สุดแล้วมักทำให้คนอยากตาย หรืออยากฆ่าตัวตาย

- สัญชาตญาณในพระพุทธศาสนา

สัญชาตญาณทั้งสามที่ฟรอยด์กล่าวถึงนี้สอดคล้องกับเรื่อง ตัณหา ๓ ในพระพุทธศาสนาที่เป็นสมุทัยคือแรงกระตุ้นที่ก่อให้ เกิดพฤติกรรมสร้างทุกข์ เพราะกิเลสตัณหานั่นเองมนุษย์จึงมี ทุกข์เพราะแย่งอาหารกันกิน แย่งถิ่นกันอยู่ แย่งคู่กันพิศวาส แย่งอำนาจกันเป็นใหญ่

มนุษย์เกิดมาเพราะยังมีกิเลสตัณหาซึ่งเป็นสัญชาตญาณที่ เกิดมาพร้อมกับชีวิตของเราเหมือนกับการที่เราเกิดขึ้นมามีมือ และศีรษะ แต่สัญชาตญาณเป็นแรงกระตุ้นที่คิดมากับจิตใจ ถ้า เป็นฝ่ายต่ำคือกิเลสตัณหาก็ทำให้เราใช้มือไปทำร้ายคนอื่นได้

เราอาจถามชาวพุทธว่าสัญชาตญาณที่กระตุ้นให้เราทำ พฤติกรรมต่างๆ นั้นมีติดใจเรามาพร้อมกับที่เราเกิดหรือไม่ สิ่ง ที่ทำให้เราทำความดีและสิ่งที่ทำให้เราทำความเลวนั้นมีติดตัว เรามาเหมือนกับศีรษะที่มีติดตัวมาตั้งแต่เกิดหรือไม่ เมื่อพูตถึง สัญชาตญาณนั้นเราไม่ได้หมายถึงมือหรือศีรษะ ไม่ได้หมายถึง แชนชาร่างกาย แต่เราหมายถึงคุณสมบัติในจิตใจที่เป็นแรง กระตุ้นที่ทำให้เราทำพฤติกรรม มันมีอยู่ในจิดใจพร้อมกับที่เรา เกิดมาโดยพ่อแม่ไม่ได้สั่งสอนอบรม เมื่อเด็กเกิดขึ้นมานั้น เขา หิวร้องอาหารไม่มีใครสอนเขา ความหิวความอยากเป็นตัณหาที่ กระตุ้นให้เด็กแสดงพฤติกรรมออกมา เมื่อสังเกตดูเด็กกำพร้าที่ ถูกพ่อแม่ทิ้งเอาไว้ที่โรงพยาบาลเลี้ยงเด็ก เราพบว่าพวกเขา คายได้ง่ายดายที่สุดเพราะเป็นโรคขาดความรัก ไม่ใช่ขาด อาหาร เด็กตายเพราะขาดความรักความอบอุ่นที่เขาหิวโทย ใครสอนเขา ทำไมเขาจึงต้องการความรักความอบอุ่น เมื่อพ่อ แม่ทิ้งเขาแล้วทำไมเขารู้จักเรียกหาความรัก พระพุทธศาสนา

พระพุทธศาสนาสอนว่าสภาพจิตใจของคนเราเป็น ประภัสสรคือผ่องใส พระพุทธเจ้าตรัสว่า ปภสุสรมิท ภิกุชเว จิตต์ อาคนุตุเกทิ อุปกุกิเลเสทิ อุปกุกิสิฏจ์ แปลว่า ภิกษุทั้งหลาย จิตนี้ประภัสสรผ่องใส แต่เศร้าหมองเพราะมีอุปกิเลสจรมา

บางคนตีความคำว่าจิตประภัสสรผ่องใสคือไม่มีอะไรเลย เด็กเกิดมาไม่มีกิเลสตัณหา ไม่มีอะไรทั้งนั้น ว่างเปล่าหมด ต่อ มาจิตของเด็กเสร้าหมองเพราะสิ่งแวดล้อมไม่ดีเข้ามากระทบ แปดเปื้อน การตีความเช่นนี้ทำให้จิตของเด็กดูเหมือนจะใส บริสุทธิ์ไม่ต่างจากจิตของพระอรหันต์ การตีความนี้ขัดกับคำ สอนของพระพุทธเจ้าว่าด้วยเรื่องอนุสัช วาสนาและบารมี

อันที่จริง ดำบาลีว่า'ปภัสสร' มาจากคำว่า *ปภา* แปลว่า แสงหรือรัศมี กับสร แบ้ลว่าส่องหรือแผ่ซ่าน ดังนั้นคำว่า ประภัสสรจึงหมายความว่าแผ่รัศมีหรือส่องแสง นั่นคือจิตของ เราส่องแสงแผ่ช่านไปในที่ใด ที่นั้นก็ถูกเปิดเผยให้เรารับรู้ เรา อาจขยายความต่อไปว่าจิตประภัสสรหมายถึงจิตที่ผ่องใสดือ ส่องสว่างเหมือนกับไฟฉาย สมมติว่าท่านขึ้นไปบนเฮลิดอปเตอร์ ในเวลากลางคืนบินผ่านภูเขาป่าไม้แล้วท่านฉายไฟสปอตไลท์ จากเฮลิคอปเตอร์ลงมาที่ภูเขา ท่านก็จะเห็นภาพตรงจุดตามที่ แสงไฟจากสปอดไลท์ฉายถูกเข้า นั่นคือแสงไฟเปิดเผยวัตถุใน เวลาค่ำคืน ท่านลองจินตนาการถึงโลกนี้ว่า ถ้าไม่มีจิตผู้รับรู้ แล้วใครจะรู้ใหมว่าดอกไม้นี้มีไว้ให้ใครดู ไมโครโฟนนี้มีไว้ให้ ใครพูด สิ่งต่างๆ มีอยู่เสมือนหนึ่งว่าไม่รับรู้ถึงการมีอยู่ของตัว เอง แต่ความมีอยู่ของสิ่งต่างๆ ถูกเปิดเผยให้ปรากฏเพราะมี จิตเข้ามารับรู้และเปิดเผย

เพราะฉะนั้นจิตเกิดมาประภัสสรนั้นคือเปิดเผยความมื อซู่ของสิ่งต่างๆ ในโลกเหมือนกับแลงไฟฉ่ายเปิดเผยสิ่งของ ในเวลาค่ำคืน ถ้าแลงไฟแจ่มใส เราก็เห็นสิ่งของชัดเจน ถ้า บังเอิญมีคนเอากระดาษแก้วสีต่างๆ มาปิดกระจกบังทางผ่าน

ของแสงไฟทำให้แสงไฟเปลี่ยนสีไปตามสีของกระดาษแก้ว กระดาษแก้วสีเขียว เราก็เห็นสิ่งของเป็นสีเขียวไปหมด กระดาษแก้วสีแดง เราก็เห็นสิ่งของเป็นสีแดงไปหมด ในท้านถง เดียวกัน จิตที่ประภัสสรส่องแสงกลายเป็นขุ่นมัวเคร้าหมอง เพราะผสมเจือปนกับกิเลสเช่นโลภะ โทสะ ถ้าจิตมีโลภะก็คิด เอามาเป็นของตน ถ้าจิตมีโทสะก็คิดผลักใสออกไป บางครั้งก็ อยากฆ่าอยากทำลาย ฉะนั้นจิตเกิดขึ้นมาพร้อมกับเครื่องปรุง ต่างๆ เหมือนไฟฉายที่มีกระดาษสีห่อทุ้ม กระดาษุสีคือเจตสิก ที่เกิดดับพร้อมกันกับจิต อภิธรรมสอนว่ามีเจตสิกอยู่ ๕๒ ชนิด เจตสึกแปลว่าสิ่งที่เกิดพร้อมกับจิตเป็นองค์ประกอบของจิต ถ้า หวกว่าจิตเกิดขึ้นมาผ่องใสเหมือนกับน้ำที่อยู่ในแก้ว เจตสิกก็คือ สีที่เพิ่มลงไปในแก้วน้ำนั้น นั่นคือคุณสมบัติของจิตที่เกิดมา พร้อมกับจิต แม้จิตจะประภัสสรส่องแสง จิตก็มีกิเลสตัณหาติด มาตั้งแต่เกิด เราใต้เห็นแล้วว่าตัณหา ๓ ประการตือกามตัณหา ภวตัณหาและวิภวตัณหามีส่วนคล้ายกับสัญชาตญาณ ๓ ประการ ตามทัศนะของฟรอยด์ เราอาจกล่าวได้ว่า ตัณหาเป็นเจตสิก **ซึ่งติดมากับจิตและเป็นแรงกระตุ้นตามสัญชาตญาณนั้นเอง**

ฉะนั้นถึงพ่อแม่จะไม่สอนเด็กก็มีความโลกมีความต้องการ ความรัก รู้จักโกรธร้องให้งอแงเมื่อถูกชัดใจ และมีความหลง ความไม่เข้าใจ สิ่งเหล่านี้ไม่มีใครสอนแต่เป็นสิ่งที่ติดมากับจิต ท่านเรียกว่าอนุสัยคือเป็นรากเหง้าของกิเลสที่นอนอยู่กันบึ้ง ของจิต มันเป็นแรงกระตุ้นที่ทำให้คนเราต้องแสดงพฤติกรรม ออกมา อาจกล่าวได้ว่าอนุสัยกิเลสนี้คือสัญชาตญาณดิบนั่นเอง

ขอทำความเข้าใจสักหน่อยว่า อนุสัยกิเลสก็เป็นเจตสิก เจตสิกมี 🖢 ฝ่ายคือฝ่ายสูงกับฝ่ายต่ำหรือฝ่ายดีกับฝ่ายเลว ฝ่าย สูงเรียกว่ากุศลเจตสิก ฝ่ายต่ำเรียกว่าอกุศลเจตสิก ฝ่ายเลวนั้น แหละเป็นสัญชาตญาณดิบ สัญชาตญาณฝ่ายต่ำเราเรียกว่า อกุศลเจตสิก เช่น ความโลก ความโกรธ ความหลงที่เป็นแม่ บทแท่งกิเลสทั้งหลาย ความอิจฉารุษยาความประมาท ความ มัวเมา กิเลสต่างๆ เหล่านี้แตกหน่อมาจากโลภะ โทสะ โมหะ ซึ่งเป็นอกุศลมูลหรือกิเลสแม่บท เจตสิกฝ่ายดีก็มือโลภะ (ไม่ โลภ) อโทสะ (ไม่โกรธ) และอโมหะ (ไม่หลง) หรือปัญญา โดย เฉพาะปัญญาที่ติดตัวมาตั้งแต่เกิดท่านเรียกว่าสชาติปัญญา บัญญานี้เป็นสัญชาตญาณฝ่ายดีประการหนึ่งที่คอยควบคุม <u>สัญชาตญาณดิบ จิตใจของเราจึงเป็นเหมือนสนามรบระหว่าง</u> เจตสิกฝ่ายดีกับเจตสิกฝ่ายเลว ระหว่างฝ่ายธรรมกับฝ่ายอธรรม

ในเวลาที่เราเกิดมาเป็นเด็กเล็กเจตสิกทั้งสองฝ่ายอยู่ใน ลักษณะที่เป็นศักยภาพซึ่งเป็นพลังขับที่พร้อมจะแสดงตัวออก มาทุกขณะ ศักยภาพฝ่ายดีที่ควรพัฒนาเรียกว่าบารมี ศักยภาพ ฝ่ายไม่ดีเรียกว่าอนุสัย คือกิเลสที่นอนเนื่องอยู่ในสันดานของเรา อนุสัยนี้คือสิ่งที่คนทั่วไปรู้จักในนามว่าสัญชาตญาณฝ่ายต่ำ

ก็เลศสามระตับ

เด็กแรกเกิดนั้นถึงจะมีจิตประภัสสรผ่องใสก็ตาม แต่จิต ของเขาก็มือนุสัยกิเลสตกตะกอนนอนกัน เหมือนกับน้ำประปา ที่ดูใสสะอาด แต่เมื่อใส่แก้วตั้งทิ้งไว้สักเดือนหนึ่ง จะมีพวก คลอรีนและอื่นๆ ตกตะกอนอยู่กันแก้ว จิตของเด็กก็เป็นเช่นนั้น คือแม้จะดูสดใสไร้เตียงสาแต่ก็มีตะกอนนอนกัน ตะกอนนั้นคือ อนุสัยกิเลส เมื่อเราไปกวนจิตให้ขุ่น อนุสัยก็จะฟุ้งขึ้นมา อนุสัย มีอยู่ ๓ อย่างคือ

 ราคานุสัย เรียกว่าเชื้อแห่งราคะ ในภาษาบาลีคำว่า ราคะมีความหมายมากกว่าความกำหนัด ราคะเป็นไวพจน์ของ คำว่าโดภะ (ความโดภ) ตัณหา (ความอยาก) อภิขฒา (ความ เพ่งเล็งอยากได้ของเขา) ดังนั้นราคานุสัยจึงได้แก่เชื้อแห่งความ ต้องการอยากได้ทุกประเภท รวมทั้งเป็นรากเหง้าของความ ต้องการทางเพศที่ฟรอยด์พูดถึง ราคานุสัยเป็นเชื้อที่ทำให้เด็ก ต้องการความรักความอบอุ่น ทำให้เด็กหวงตุ๊กตาและอยาก

เป็นไม่นเป็นนี่เมื่อเขาโคขึ้น

- ๒. ปฏิมาบุสัย คือเชื้อแห่งความขุ่นข้องหมองใจ เป็นราก เหง้าของโทสะความโกรธความพยาบาท ปฏิมาบุสัยนี้สัมพันธ์ กับราคาบุสัย นั่นคือเมื่อโจรเกิดความโลภจึงไปปลันทรัพย์ พอ เจ้าทรัพย์ขัดขืน โจรเกิดความโกรธฆาเจ้าทรัพย์ตาย นี่แสดงว่า ความโกรธเกิดจากความโลภ หรือในกรณีที่แม่เอาตุ๊กตาของพี่ ไปให้น้อง พี่หวงตุ๊กตาจึงโกรธน้องเคืองน้อง เพราะว่ามีสิ่ง แวดล้อมคือการกระทำของแม่ที่กระตุ๊นให้ปฏิมาบุสัยของคนพี่ พุ้งขึ้นมา
- ชวิชชาบุสัย คือเชื้อแห่งอวิชชาได้แก่ความไม่รู้ในสิ่งที่
 ควรรู้ และรู้ในสิ่งที่ไม่ควรรู้ เป็นความไม่รู้เรื่องเกี่ยวกับชีวิต
 และความไม่มีแก่นสารตัวตน เพราะความไม่รู้นี้เด็กจึงมีความ
 อยากได้ทวงแหนและขุ่นเคืองเมื่อถูกแย่งชิงของรัก อวิชชาบุสัย
 จึงเป็นเครื่องส่งเสริมสนับสนุนราคาบุสัยและปฏิฆาบุสัย

ทุกคนที่ยังไม่ได้เป็นพระอรหันต์มือนุสัยกิเลสทั้งสามคือ ราคานุสัย ปฏิฆานุสัย อวิชชานุสัย นั่นคือเชื้อแห่งความโลภ เชื้อแห่งความโกรธและเชื้อแห่งความหลง อนุสัยทั้งสามนี้เป็น เจตสิกคือเกิดขึ้นพร้อมกับจิตและเป็นศักยภาพของจิต ถือว่า เป็นสัญชาตญาณผ่ายต่ำ เมื่อทุกคนมีอนุสัยหรือสัญชาตญาณฝ่ายต่ำอยู่ในจิตใจเช่น นี้แล้ว ถ้าเราไม่ไปกวนอนุสัยก็ไม่ฟุ้งขึ้นมาสร้างบัญหา แต่ถ้า ถูกกวนให้ขุ่น อนุสัยกิเลสจะฟุ้งกลายเป็นกิเลสชั้นที่ ๒ เรียกว่า ปริยุญฐานกิเลส คือกิเลสที่กลุ้มรุมจิตใจ เหมือนกับกรณีของเด็ก เล็กที่ถูกยั่วให้โกรชบ่อยๆ จะกลายเป็นเด็กก้าวร้าว เพราะเชื้อ แห่งความโกรธถูกกระตุ้นให้ฟูจนถึงขั้นที่สองคือเป็นปริยุฏฐาน กิเลส ปริยุฏฐานกิเลสต็อกิเลสที่ทำให้จิตใจของเราฟุ้งช่านรำคาญ มี ๓ ชนิดสอดคล้องกับอนุสัยกิเลส ดังนี้

- โลภะคือความโลภเป็นกิเลสที่ขยายมาจากราคานุสัย หรือเชื้อแห่งความโลภนั่นคือเมื่อมีสิ่งที่น่าใคร่น่าพอใจมายั่วยวน ราคานุสัยถูกรบกวนให้ฟุ้งข่านถึงขั้นที่เรียกว่าโลภะ พอกิเลสขั้น นี้เกิดขึ้น จิดจะไม่สงบเหมือนชั้นที่ยังเป็นอนุสัย
- ๒. โทสะคือความโกรธเป็นกิเลสที่ขยายมาจากปฏิฆานุสัย ซึ่งเป็นเชื้อแห่งโทสะ เมื่อคนถูกยั่วให้โกรธ ปฏิฆานุสัยฟุ้งออก มาเป็นโทสะ คนที่โกรธจะนอนไม่หลับเกิดความหงุดหงิคขึ้น เพราะโทสะเป็นปริยุฏฐานกิเลสคือกิเลสที่มากลุ้มรุมจิตใจ

เพื่อให้เห็นภาพชัดเจนขอยกตัวอย่างการตัมน้ำ สมมติว่า เราตักน้ำประบำใสละอาดใส่กาน้ำตั้งทิ้งไว้หนึ่งเดือน เราจะพบ ว่ามีตะกอนนอนอยู่ที่กันกาน้ำ ต่อมาเรานำกาน้ำนี้ไปตั้งบนเตา ไพ่ได้พักหนึ่ง น้ำก็เริ่มเดือด ตะกอนที่เคยนอนนิ่งได้ลอยวน เวียนในกาน้ำ ต่อมามีไอน้ำพวยพุ่งขึ้นมา ไอน้ำกระเซ็นออกมา โดนมือเรา

จิดที่มีอนุสัยกิเลสแจ่มใสเหมือนกับน้ำในกาที่ตกตะกอนดู ใสสะอาดด้านบน แต่เมื่อนำเอากาน้ำนั้นไปตัมเข้าเท่านั้นแหละ ตะกอนจะฟุ้งขึ้นมา การที่ตะกอนถูกกวนให้ฟุ้งขึ้นนี้เปรียบ เหมือนกับปริยุฏฐานกิเลส จิตใจอยู่ไม่สุขเช่นเดียวกับน้ำเดือด ในกาน้ำ เมื่อร้อนจนถึงขีดสุดก็กระเซ็นออกมาภายนอกเป็น อันตรายแก่คนรอบข้าง ขั้นที่กระเซ็นออกมานั้นคือกิเลสประเภท ที่ ๓ เรียกว่าวิติกกมกิเลส หมายถึงกิเลสเป็นเหตุให้ล่วงละเมิด นั้นคือภิเลสที่กระฉอกออกมาเพราะเราคุมไม่อยู่ มี ๓ ประเภท ดังนี้

 โลภะขยายตัวออกมาเป็นอภิชณา (เพ่งเล็งอยากได้ ของเขา) เป็นความต้องการมากจนคุมใจไม่อยู่แล้วทำการลัก ขโมยของเขา ละเมิดสีลข้อสอง (อทินนาทาน) หรือมีความต้อง การทางเพสมากจนละเมิดสีลข้อสาม (กาเมสุมิจฉาจาร) ตอนนี้ แหละที่กิเลสเป็นแรงขับให้แสดงพฤติกรรมออกมา พฤติกรรม จะปรากฏออกมาตามความโลภนั้นต้องผ่านขั้นตอนแรกที่ ราคานุสัยถูกกระตุ้นให้กลายเป็น (โลภะ) ปริยุฏฐานกิเลสคือที่ ฟุ้งขึ้นมา พอคุมไม่ได้กลายเป็น (อภิชฌา) คือวีติกกมกิเลสที่ ทำให้เราล่วงละเมิดสีลหรือทำผิดกฎกติกาของสังคม

- ๒. โหสะขยายตัวออกมาเป็นพยาบาท (ปองร้ายเขา) เป็น ความชุ่นแด้นอาฆาตมากจนตุมใจไม่อยู่แล้วอาจทำร้ายหรือเช่น ฆ่าคนอื่นจนละเมิดสิลข้อที่หนึ่ง (ปาณาดิบาต)
- ๒. ไมหะขยายตัวออกมาเป็นมิจฉาหิฏฐิ คือความหืนผิดว่า บุญไม่มี บาบไม่มี ผลกรรมไม่มี ชาติหน้าไม่มี นรกไม่มี สวรรค์ ไม่มี เมื่อมิจฉาทิฏฐิเกิดขึ้นในใจทำให้สามารถละเมิดตีลได้ทุกข้อ

หลักการควบคุมสัญชาตญาณ

สัญชาตญาณฝ่ายต่ำคลี่คลายออกมาเป็นกีเลส ๓ ระดับ อย่างนี้ ถ้ามนุษย์ตามใจสัญชาตญาณฝ่ายต่ำเหล่านี้ แน่นอนว่า มนุษย์ฮ่อมไม่ต่างจากสัตว์เคร็จฉาน แต่มนุษย์ยังมีสัญชาตญาณ ฝ่ายสูงที่ทำให้มนุษย์ต่างจากสัตว์เคร็จฉาน สัญชาตญาณฝ่ายสูง คือเจตสิกที่เป็นกุศลอันเป็นมูลหรือพลังกระตุ้นให้ทำดีและคอย ควบคุมสัญชาตญาณฝ่ายต่ำ เจตสิกที่เป็นมูลหรือรากเหง้าของ

ความดีในจิตมี ๓ ประการ คือ

- อโลภะ (ความไม่โลภ) เป็นคู่ปรับกับราคานุสัยและโลภะ
- ู ๒. อโทสะ (ความไม่โกรธ) รวมทั้งเมตตา (ความรัก) เป็น คู่ปรับกับปฏิฆานุสัยและโทสะ
- ๒. ปัญญาหรืออโมทะ (ความไม่หลง) เป็นคู่ปรับกับ
 อริชชานุสัยและโมทะ

การปฏิบัติธรรมในพระพุทธศาสนามุ่งกำจัดวัชพืชออก ไปจากจิตใจและปลูกข้าวกล้าแท่งบุญลงไปแทนที่ จิตใจของ ปุถุชนเป็นเหมือนทุ่งนาที่มีทั้งข้าวกล้าและวัชพืชขึ้นผสมปนเป กันจนใช้ประโยชน์ไม่ได้ ชาวนาผู้ฉลาดต้องรู้วิธีกำจัดวัชพืชและ เพาะข้าวกล้าลงในนา ในที่นี้วัชพืชคือสัญชาตญาณฝ่ายต่ำ ข้าวกล้าคือสัญชาตญาณฝ่ายสูง

ในกลิภารทวาชสู่ตร พระพุทธเจ้าแสดงพระธรรมเทศนา แก่ชาวนาคนหนึ่งว่าพระองค์ก็เป็นชาวนาเหมือนกับเชา แต่ การทำนาของพระองค์ไม่ได้หวังจะได้ข้าวเปลือกแบบชาวนา ทั่วไป พระองค์ทำนาของพระอริยเจ้าที่หวังเก็บเกี่ยวผลคือพระ พิพพาพ พระองค์ตรัสว่า

 "พริทิธาของเราเป็นพืช ความเพียรเป็นผัน ปัญญาเป็นแอก และไล พิริเป็นจอนใล ใจเป็นเชือก สติเป็นมาลและปฏิกิร นอกจากนั้นพระองค์ยังต้องคอยทำการกำจัดหญ้าที่เป็น วัชพืช ในที่สุดพระองค์สรุปว่า

"เราไถนาอย่างนี้ การไถนานี้ให้ผลเป็นอมตนิพพาน ผู้ไถ นาเช่นนั้นย่อมพันทุกข์ทั้งปวง"

ในพระสูตรนี้ พระพุทธเจ้าทรงเปรียบการพัฒนาจิตใจเหมือน การทำนา เราสามารถใช้อุปมานี้อธิบายเรื่องสัญชาตญาณได้ว่า พืชที่เราจะเพาะปลูกคือเมล็คแห่งสัญชาตญาณฝ่ายสูง อันได้แก่ อโลภะ อโหสะ และปัญญา ผลลัพธ์ของการเพาะปลูกคือความ เป็นอิสระหลุดพ้นทุกซ์ ในการทำนาที่คีด้องมีการกำจัดหญ้าที่เป็น วัชพืช หญ้าทั้งหลายก็คือสัญชาตญาณฝ่ายค่ำนั้นเอง

กล่าวโดยสรุปพระพุทธเจ้าสอนการกำจัดวัชพืชและเพาะ ปลูกข้าวกล้าให้ได้ผลด้วยวิธีการที่เรียกว่าไตรสิกขา คือศีล สมาธิ ปัญญา

พระพุทธศาสนาสอนให้ควบคุมและจัดการกิเลสทั้ง ๓ ระดับ ด้วยใตรสิกขา กิเลสระดับแรกคือวีติกกมกิเลสที่มักกระฉอก ออกมาข้างนอกนั้น ให้ควบคุมด้วยศีล เมื่อท่านมีศีลท่านจะไม่ ทำร้ายไม่ม่าสัตว์ ไม่ลักขโมยของเขา ไม่จื่มสุรา กิเลสระดับที่ สองคือโลภะ โทสะ โมทะ เป็นปริยุฏฐานกิเลสที่พู่อยู่ในใจ ทำให้ คนเราอยู่ไม่เป็นสุขนอนไม่หลับนั้น ควบคุมได้ด้วยสมาธิ ส่วน กิเลสระดับสุดท้ายคืออนุสัยกิเลสนั้น ตัดได้ด้วยปัญญา

การจัดการกิเลสเหล่านั้นด้วยไตรสิกชามีอุปมาเปรียบ เทียบดังนี้

กิเลสเปรียบเหมือนหญ้าวัชพืชที่งอกในสนามหน้าบ้าน ถ้าหญ้ารถมาก ท่านจะทำอย่างไร ขั้นแรกพงหญ้าที่ยาวมาก อาจมีงูมาอาศัยอยู่ ท่านก็คัดให้สั้นเสมอกัน ปรับให้เป็นสนาม หญ้าที่สวยงาม อันนี้ต้องใช้มีศทรือรถตัดหญ้าตัดให้เท่ากัน นี่ เหมือนกับการใช้ศีลดวบคุมกิเลสไม่ให้กระฉอกออกมาข้างนอก ศีลเหมือนกับมืดตัดหญ้า ส่วนสมาธิเหมือนกับทินทับหญ้า เมื่อ ท่านไม่ต้องการให้หญ้างอกยาวท่านเอาทินทับไว้ ต้นหญ้าถูกหิน ทับนานวันก็เหี่ยวแห้งเหมือนตายไปชั่วคราว นั่นคือการใช้สมาธิ กดกิเลสไว้ วันหนึ่งท่านยกทินนั้นออก หญ้าก็งอกขึ้นมาอีก เพราะมันมีรากเทงาฝังอยู่ใต้ดิน สมาธิไม่สามารถกำจัดราก เหง้าคืออนุสัยกิเลส ท่านต้องใช้จอบคือวิบัสสนาปัญญาขุดเอา รากเทงานั้นออกมา

คืดควบคุมสัญชาตญาณ

ท่านนิยามความหมายของสิลไร้ว่าศีลคือการรักษากาย วาจาให้เรียบร้อย นั่นหมายถึงว่าสีลมีไว้ควบคุมพฤติสรรมทาง กายและทางวาจาเป็นสำคัญ ศีลปิดกั้นการแสดงออกของ
วีติกกมกิเลสดังกล่าวมาก็จริง แต่เนื่องจากปุถุขนยังมีกิเลสอยู่
เขาถูกแรงกระตุ้นของกิเลสให้ทำให่นทำนี่เสมอ คนมีศีสจะรู้จัก
ควบคุมแรงกระตุ้นให้อยู่ในกรอบศีลธรรม เมื่อคนเรายังมีตัณหา
ก็ต้องใช้ตัณหาสร้างประโยชน์แก่ตนเองและผู้อื่น เมื่อเรายัง
กำจัดตัณหาไม่ได้ก็ต้องรู้จักผันพลังของมันไปสร้างประโยชน์

ดัณหาเปรียบได้กับแม่น้ำดังที่พระพุทธเจ้าตรัสว่า นตุถิ **คณุทาสมา นที ไม่มีแม่น้ำใดเพียบได้กับตั**ณทา เพื่อป้องกันแม่น้ำ ล้นคลึงท่วมบ้านเมือง คนได้สร้างคันกั้นน้ำริมคลึ่ง ฉันใด เพื่อ **ป้องกันกระแสตัณหาลันบ่า**ออกมาสร้างความเคือดร้อนแก่สังคม สาสนาได้บัญญัติสีลสำหรับควบคุมพฤติกรรมทางกายและทาง วาจา ฉันนั้น ตัณหาที่ไม่ได้รับการควบคุมอาจพาเราไปเข้าคูก เช้าตะราง แต่พลังศัณหาที่ควบคุมดีแล้วอาจถูกผันไปใช้ทำ ประโยชน์มหาศาล เช่นเดียวกับการสร้างเชื่อนเพื่อใช้พลังน้ำไป สร้างกระแสไฟฟ้า เช่นเด็กบางคนมีภวตัณหาคืออยากให้เพื่อน ยกย่องว่าเรียนเก่งจึงตั้งใจเรียนจนเกิดฉันทะคือรักการเรียน นักกวีบางคนแต่งกวีได้ใพเราะเพราะความอยากตั้ง ตัณหาเป็น เหตุให้คนอยากบรรลุนิพพานก็ได้ เช่นพระนันทะตั้งใจปฏิบัติ **ธรรมเพราะพระพุทธเจ้ารับประกันว่าจะให้ท่านได้นางฟ้าถ้า**

สามารถบรรลุธรรมเป็นพระอรหันด์ เมื่อพระนันทะสำเร็จเป็น พระอรหันด์แล้วท่านก็ไม่ต้องการนางฟ้าอีกต่อไป นี้เรียกว่า อาศัยดัณหาละตัณหา

พลังกระคุ้นแห่งสัญชาตญาณที่ค่วบคุมดีแล้วด้วยศีลย่อม จะทำให้คนมุมานะจนประสบความสำเร็จในชีวิต ดังบทกลอน ของสุนทรภู่ที่ว่า

> จับให้มั่นคั้นทมายให้วายวอด ช่วยให้รอดรักให้ชืดพิสมัย ตัดให้ชาดปรารถนาทาสิ่งใด เพียรจงได้ดังประสงค์ที่ตรงดี

สุนทรภู่สรุปว่า "ดังประสงค์ที่ครงดี" ซึ่งหมายความว่า คนเราต้องควบคุมความต้องการให้อยู่ในกรอบศีลธรรมอันดีงาม หลีกเลี่ยงการทำไปตามความต้องการแห่งสัญชาตญาณฝ่ายต่ำ พระพุทธเจ้าสรรเสริญความพยายามที่ดีงามไว้ว่า

"วายเมเถว ปุรีโส ยาว อตุกสุส นิปุปทา เกิดเป็นคนต้องพยายามต่อไปจนกว่าจะได้สิ่งที่ปรารถนา"

บางคนแม้จะรู้ว่าศีลเป็นกรอบแห่งพฤติกรรมที่ดีงาม แต่ก็ ไม่สามารถควบคุมสัญชาตญาณให้อยู่ในกรอบนั้นได้ เขาตามใจ กิเลสตัณหวจนขาดวินัยในตนเอง คนเราต่อให้มีความสามารถ ขนาดไทนก็ยากจะประสบความสำเร็จได้ถ้าขาดศีลหรือวินัย ในคนเอง เหตุที่เขาไม่อาจใช้ศีลควบคุมสัญชาตญาณเนื่องจาก การขาดสติ

จุดเริ่มต้นของการปฏิบัติธรรม

ศีลเริ่มต้นด้วยสติ นั่นคือสติต้องมาก่อนเพื่อการควบคุม
สัญชาตญาณทุกระดับไม่ให้กระฉอกหรือสันออกมา เช่นเวลา
เราโกรธมากถึงขนาดตบดีกันหรือฆ่ากันตายเพราะเราขาดสติ
การควบคุมใจไม่อยู่เพราะความโกรธชั่ววูบทำให้พันตำรวจโท
คนหนึ่งต้องตายเมื่อเร็วๆ นี้ โดยตำรวจยสนายสิบยิงเขาตาย
เพราะโกรธว่านายพันตำรวจโทไปดำเขาเท่านั้นเอง แค่เขาเปิด
ประตูรถออกไปแล้วได้ยินนายพันตำรวจโทดำเขาก็ยิงเลย คน
ระดับพันตำรวจโทต้องตาย นายสิบตำรวจอนาคตดับวูบลง
เพราะวิติกกมกิเลสนั่นเอง กิเลสคือความโกรธความพยาบาท
ฟูออกมาจนคุมไม่อยู่ เมื่อคุมไม่อยู่อนาคตของนายสิบตำรวจก็
ดับมีดและชีวิตของนายพันตำรวจก็ดับลงไปอีกคนหนึ่ง

ดังนั้นคนเราควรมีสติสัมปชัญญะสำหรับคุมวีติกกมก็เลส ที่มักฟุ้งออกมาภายนอก ถ้าท่านมีสติสัมปชัญญะท่านจะไม่ฆ่า ใครหรือทำร้ายใคร ท่านจะไม่พูดให้ใครกระทบกระเทือนจิตใจ พระพุทธเจ้าตรัสว่า สติ เคล่ มิวารณ์ สติเป็นเครื่องปิดกั้นกระแส
กิเลสทั้งหลาย คำว่า นิวารณ์ ก็คือเครื่องปิดกั้นเหมือนกับตุ่ม
ที่ไล่น้ำไว้ ถ้ามันมีรูรั่ว น้ำก็ไหลออกมา ถ้าใจของท่านมีรูรั่ว
กิเลสก็ฟุ้งออกมาทำให้ท่านผิดศีล สติคือเครื่องขันเครื่องปิดกั้น
ไม่ให้กิเลสฟุ้งออกมา ถ้านายสิบคำรวจคนนั้นมีสติเขาจะไม่ยิง
ผู้บังคับบัญชาตาย ถ้าวัยรุ่นมีสติจะไม่ยกพวกตีกัน จะไม่ก่อ
บัญหาอาชญากรรมทางเพศ เมื่อเขาสติแคก สัญชาตญาณติบ
คืออนุสัยกิเลสก็โผล่ออกมา ความโลภ ความโกรธ ความหลง
กลายเป็นอภิชณาพยาบาทและมิจฉาทิฏริ

การปฏิบัติธรรมเริ่มต้นด้วยสติสัมปชัญญะ สติสัมปชัญญะ นำไปสู่หิริโอตตับปะคือความอายชั่วกลัวบาป หิริโอตตับปะนำ ไปสู่อินทรียสังวรคือความสำรวม ๓า พู จมูก ลิ้น กาย ใจอินทรียสังวรจะทำให้มีคือ ศีลจะทำให้มีสมาธิ และสมาธิจะ ทำให้มีปัญญามากขึ้น เมื่อมีศีลท่านจะคุมวีติกกมกิเลสได้ สมาธิจะคุมปริยุฏฐานกิเลสได้ บัญญาจะคุมหรือตัดอนุสัยกิเลสได้ แล้วเกิดวิมุตติคือเสรีภาพ หลุดพันจากแรงกระตุ้นหรืออำนาจการควบคุมของสัญชาตญาณ ลำดับการควบคุมสัญชาตญาณที่ ว่ามาเป็นดังนี้

สติสัมปชัญญะ --> หิริโอตดัปปะ --> อินทรียสังวร --> ศีล

--> สมาธิ --> บัญญา --> วิมุตติ

การควบคุมสัญชาตญาณนี้นำไปสู่ความหลุดพันจากอำนาจ เผด็จการของสัญชาตญาณ ความหลุดพันโดยเด็ดขาดทำให้ เป็นพระอรทันด์ผู้มีวิมุตติตือเสรีภาพที่สมบูรณ์ แต่บุ่ถุชนไม่มี เสรีภาพที่สมบูรณ์ เช่น เราเห็นว่าสิ่งนี้ดี แต่เราทำไม่ได้เพราะ เราถูกกิเลสฝ่ายต่ำจูงไปอีกทางหนึ่ง ทุกวันเราทำสิ่งที่เราไม่ อฮากทำซึ่งขัดกับเสียงของเหตุผล นักจิตวิทยาอธิบายว่า สัญชาตญาณเป็นแรงกระตุ้นให้เราทำผิด ส่วนพระพุทธศาสนา อธิบายว่ากิเลสเป็นเหตุให้ทำชั่ว ฉะนั้นเราจะต้องลดพลังกระตุ้น นี้ให้น้อยลงไปด้วยการเจริญสติเป็นอันดับแรก

สติคือการระลึกรู้ทันบัจจุบัน ตามปกติจิตของเราจะต้อง
กิดเรื่องนั้นเรื่องนี้เสมอ เราคิดถึงอดีตผันถึงอนาคด อดีตอัน
ไหนประทับใจเราก็จะใจลอยกลับไปสู่อดีตอันนั้นบ่อยมาก บาง
ทีเราก็คิดถึงอนาคตว่าหลังการสัมมนานี้เราจะทำอะไร เลยไม่
ได้พังว่าปัจจุบันวิทยากรกำลังพูดเรื่องอะไร สติจับอยู่กับเสียงที่
เข้าหู ดูภาพที่มองให้เห็น เปิดใจให้รับภาพในปัจจุบันหรือ
อารมณ์ปัจจุบัน กายคตาสติคือสติระลึกรู้ถึงการเคลื่อนไหวของ
กาย เมื่อยกมือขึ้นลงก็ให้ความคิดของท่านตามดูความเคลื่อน
ไหวของมือเท่านั้น ไม่ต้องไปดูว่ามือสวยไม่สวย ดูเฉพาะความ

เคลื่อนไหวของมือในปัจจุบัน อย่าไปคิดถึงอดีดหรือฝันถึง อนาคต นั้นแหละเป็นสติคือการระลึกรู้ปัจจุบันขณะ

สติที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง ๕-๑๐ นาที ไม่ขาดสาย ทำให้ เกิดสมาธิซึ่งแปลว่าตั้งใจมั่นปักใจอยู่ในเรื่องนั้นในปัจจุบัน อารมณ์นั้นสม่ำเสมอ สมาธิเรียกอีกอย่างหนึ่งว่าเอกัคคตา แปลว่ามีอารมณ์เดียวคือคิดเรื่องเดียวเท่านั้น อย่าไปคิดเรื่องอื่น นั่นคือมีสติสมบูรณ์ ใครที่มีสติสมบูรณ์ กิเลสจะถูกปิดกั้นไม่ ออกไปอาละวาดข้างนอก คนที่มีสติสมบูรณ์ที่สุดเราเรียกว่า พระอรทันด์ ท่านไม่หลงลืมสติเลย ใครก็ตามที่ประกาศตนว่า มีสติสมบูรณ์ที่สุดนั้นเท่ากับบอกว่าตนเป็นพระอรหันต์ ส่วนคน นอกนั้นสติกระท่อนกระแท่นคุ้มดีคุ้มร้าย เพราะฉะนั้นอาจจะ เสือสติบ้าง หลงสติบ้าง จึงไม่แปลกที่ฟรอยด์บอกว่า คนเรามี ส่วนเป็นโรคประสาทกันทุกคนมากบ้างน้อยบ้าง เรามีโอกาส เป็นโรคจิตด้วยกันทั้งนั้น พระอริยะก็บอกว่าคนเรามีส่วนหลง สติดัวยกันทั้งนั้น ต่างกันที่หลงมากหรือหลงน้อย

สติคือการระลึกรู้ปัจจุบัน ถ้าท่านระลึกรู้บัจจุบัน ท่านมอง ก็จะเห็น ฟังก็จะได้ยิน ใครก็ตามที่มองแต่ไม่เห็น ฟังแต่ไม่ได้ยิน คนนั้นหลงสติใจลอย เหมือนนักเรียนกลุ่มหนึ่ง

ครูคนหนึ่งเอาแก้วใส่ยาควินินแจกนักเรียนขั้นป.๔ ทุกคน

ครูสอนเรื่องสติจึงบอกให้นักเรียนดูครู มองให้เห็น ฟังให้ได้ยิน ครูสั่งอะไรให้ทำตาม ครูยกแก้วขึ้น นักเรียนทุกคนก็ยกแก้วตาม ครูเอานิ้วชี้คนยาในแก้ว นักเรียนทุกคนก็ทำตาม เสร็จแล้วครูก็ เอานิ้วมาใส่ปาก นักเรียนทุกคนก็เอานิ้วที่คนยามาใส่ปาก นัก เรียนเหล่านั้นขมกันใหญ่เลย บัวนน้ำลายกันแล้วมองคู่ที่ครู เห็นครูอิ้ม นักเรียนว่าครูขี่โกงหลอกให้พวกเราทำตามแล้วครู ไม่ขมแสดงว่าในแก้วนั้นไม่มียา ครูบอกว่าเป็นยาเหมือนกันกับ ของพวกเธอนั้นแหละ นักเรียนถามว่าทำไมครูไม่ขม ครูตอบว่า พวกเธอมองแล้วไม่เห็นพังแล้วไม่ได้ยิน พวกเธอไม่มีสดิ ถ้า เธอมีสติก็จะไม่ขม ว่าแล้วครูจะทำช้าๆ ให้ดูใหม่ ครูเอานิ้วขึ้ คนยาในแก้วก็จริง แต่เวลาครูเอานิ้วใส่เข้าบากครูโชนิ้วกลางใส่ ปาก นักเรียนไม่ทันสังเกตจึงเอานิ้วซี้คนยาแล้วใส่นิ้วซี้เข้าปาก จึงรู้สึกขม ครูว่าพวกเธอมองแล้วไม่เห็น ไม่มีส์ติ

สดีช่วยให้เรามองก็เห็นฟังก็ได้ยิน สติจะทำให้เรารู้ว่าตอน นี้เรากำลังจะทำอะไร สัมปชัญญะคือความรู้ชัดว่าสิ่งที่เรากำลัง จะทำนั้นดีหรือชั่ว ควรหรือไม่ควรทำ สัมปชัญญะช่วยให้เรารู้ จักยั้งคิดก่อนที่ทำหรือพูดอะไร ถ้าท่านมีสติสัมปชัญญะท่านจะ หยุดทำชั่วได้ทันที สติสัมปชัญญะช่วยตัดก่อนตาย เตือนก่อน วายวอด เช่น บางคนคิดจะขโมยของเพราะความโลภ พอเขา เอื้อมมือไปเพื่อหยิบของสิ่งนั้น สติเดือนให้รู้สึกตัวว่ากำลังจะ ทำอะไร สัมปชัญญะให้ความรู้ว่าไม่ควรทำ พอเขารู้เช่นนั้น เขาจะหยุดพฤติกรรมการขโมยได้ทัน หรือบางคนโดนต่าสบ ประมาทอย่างแรงจึงโกรธดิดจะทำร้ายคนต่า แต่พอเขาหยิบ อาวุธขึ้นมา สติทำให้รู้ตัวว่ากำลังจับอาวุธ สัมปชัญญะบอกเขา ว่ากำลังจะทำความผิด เขาหยุดการทำบาปตามแรงกระตุ้นของ

ได้กล่าวแล้วว่าสติสัมปชัญญะทำให้เกิดอินทรียสังวร นั่นคือ เมื่อเรารู้ว่าพังคำต่าของเขาแล้วเราจะโกรธ เราก็ห้ามใจไม่ให้ พัง ถ้าเห็นภาพโปแล้วเกิดก็เลส เราก็ใช้สติห้ามใจไม่ให้ดู ทำตัว เหมือนพระปิดทวาร หรือเหมือนลิงสามตัว

> ลิงตัวที่หนึ่งเอามือปิดตาตัวเอง ลิงตัวที่สองเอามือปิดทูตัวเอง ลิงตัวที่สามเอามือปิดปากตัวเอง

เราไม่เปิดโอกาสให้สิ่งแวดล้อมไม่ดีมากระตุ้นสัญชาตญาณ ผ่ายต่ำของเรา แต่บางคนทำไม่ได้ ใครอิ้มให้ก็เก็บเอาไปนอน ผันทั้งคืน ใครมองหน้าก็คิดว่าเขาหาเรื่อง

บางคนมีความจำดี เรื่องที่ดีก็ไม่จำ ใครต่าว่าอย่างไรจำได้ แม่นยำ ที่จำได้เพราะจดใส่ไดอารี่ไว้ว่าวันที่เท่านั้นเขาต่าฉันว่า อย่างนั้น จดทุกคำเลย วันไหนว่างก็หยิบมาอ่าน อ่านไปกัดพัน ไป พึมพำว่า บุญคุณต้องทดแทนความแค้นต้องชำระ ใครเป็น อย่างนี้ก็เหมือนกับคนที่เพื่อนบ้านปาเมล็ดตำแยเข้าในบ้าน แทนที่เขาจะปัดกวาดให้พันบ้านไป เขากลับบรรจงเก็บเมล็ด คำแยใส่ภาชนะ ถึงวันดีคืนดีเขาขุดหลุมเอาเมล็ดตำแยเพาะลง ไปรดน้ำพรวนดินจนตำแยงอกออกดอกออกเมล็ด ทีนีโครคัน เขาคันเองใช่ไหม คำด่าว่าเหมือนเมล็ดตำแย เราควรบัดทิ้งไป ลึมมันเสีย เหมือนคนฉลาดบัดเมล็ดตำแยออกไปให้พันบ้าน หัด ลึมผละให้อภัยกัน

ทัศนิ่งเป็นบ้าง ทัศไง่เป็นบ้าง ทัศแพ้เป็นบ้าง

นั่นแหละท่านกำลังชนะและกำลังฉลาคขึ้น

หลายปีมาแล้ว บางท่านคงได้ยินข่าวที่หนังสือพิมพ์เกือบ ทุกฉบับลงข่าวว่านางแบบชื่อสบันเป็นโรคเอดส์ เธอเสียชื่อเสียง หลบหน้านักข่าว ต่อมาหมอตรวจเลือดเธอแล้วแถลงข่าวว่าเธอ ไม่ได้เป็นโรคเอดส์ เธอออกมาปรากฏตัวต่อหน้าสื่อมวลชนแล้ว บอกว่าที่ผ่านมาเหมือนตายทั้งเป็น ผู้สื่อข่าวถามว่าเธอจะฟ้อง หมอหรือหนังสือพิมพ์ที่ปล่อยข่าวทำลายเธอหรือไม่ คุณสบัน ตอบคำถามน่าประทับใจมาก เธอตอบว่าเธอไม่ติดใจอะไร
 พระพุทธเจ้าตรัสสอนว่าคำพูดให้ร้ายนั้นเหมือนกับอาหารที่ เจ้าภาพเตรียมไว้เลี้ยงแขก ถ้าแขกอย่างเราไม่รับประทาน อาหารนั้นก็ต้องตกอยู่กับเจ้าภาพนั่นเอง

คุณสบันมีสติคุมตัวเองได้และใช้คำสอนของพระพุทธเจ้า มาเดือนใจตัวเองให้หยุดโกรธแค้น การเดือนตัวเองนั้นเป็น สัมปชัญญะคือสอนตัวเองว่าควรหรือไม่ควรทำอะไร

พุทธพจน์ที่คุณสบันนำมาสอนใจนั้นมีอยู่ในพระไตรปิฎก จริง เรื่องเต็มเป็นอย่างนี้

ครั้งหนึ่งมีพราหมณ์คนหนึ่งนับถือศาสนาพราหมณ์ ส่วน
ภรรยานับถือพระพุทธศาสนา เวลาจัดงานครอบครัวนี้นิมนด์
สลับทั้งพระและพราหมณ์ไปคนละครั้ง วันหนึ่งสามีเชิญพราหมณ์
มาเลี้ยงอาหาร ภรรยาเป็นคนเสิร์ฟอาหาร ขณะที่พราหมณ์
กำลังทานอาหารอยู่นั้น ภรรยายกอาหารมาเสิร์ฟเพิ่ม เธอเดิน
สะดุดจนถาดอาหารพลัดหลุดมือ อาหารหกหมดเลย ปกติแล้ว
ผู้หญิงนั้นก็ต้องเปล่งอุทาน เป็นสัญชาตญาณหรือเปล่าก็ไม่
ทราบ แทนที่จะบอกว่าคุณพระช่วย เธอเปล่งอุทานว่า นโม
ตสุส ภควโต อรหโต สมุมาสมุพุทธสุส คังลั่นบ้าน พวก
พราหมณ์กำลังเป็บอาหารเข้าปากถึงกับตาค้าง ไม่เดี้ยวต่อเลย

บางคนก็ยังถือคำข้าวอยู่หันมามองหน้ากันแล้วบอกว่า คน มิจฉาทิฏฐิหลอกเรามาทานอาหารที่บ้าน มันใส่ยาพิษหรือเปล่า ก็ไม่รู้กลับดีกว่า ทุกคนลุกกลับกันกลางงาน เสียพิธีหมดเลย สามีเคืองภรรยามาก ลุกขึ้นจะเล่นงานภรรยาก็ไม่กล้าเพราะ กลัวภรรยาจะสู้ คิดว่าเล่นงานพระพุทธเจ้าดีกว่า เขาไปถึงวัด แล้วตะโกนขึ้นว่า พระพุทธเจ้าอยู่ที่ไหน เมื่อได้พบพระพุทธเจ้า แล้ว เขาก็ต่าพระพุทธเจ้าใหญ่เลย พระพุทธเจ้าประทับนั่งพัง เฉยแล้วตรัสถามว่าเหนื่อยหรือยัง

พราหมณ์เหนื่อยแล้วถามพระพุทธเจ้าว่า ทำไมท่านไม่มี ทีท่าว่าจะไกรธเราเลย

พระพุทธเจ้าย้อนถามว่า เวลาที่พราหมณ์จัดงานเลี้ยง อาหารที่บ้านมีอาหารเต็มไปหมด ไม่ทราบว่าเมื่อพราหมณีที่ เป็นแขกรับเชิญกลับไปหมดแล้วใครจะทานอาหารที่เหลือ

พราหมณ์ตอบว่า เราทานเอง

พระพุทธเจ้าสรุปว่า ข้อนั้นฉันใด คำด่าของท่านเหมือน อาหารที่ท่วนเตรียมไว้เลี้ยงแขก เมื่อแขกอย่างเราไม่รับ-ประทานอาหารนั้นก็ตกอยู่กับเจ้าภาพอย่างท่านนั่นเอง

การมีสติสัมปชัญญะควบคุมวีติกกมกิเลสไว้ได้ทำให้ไม่ ละเมิดศีล

สมถวิธี

ลำพังศีลอย่างเดียวก็คุมได้เฉพาะวีติกกมกิเลสชั้นนอก ขณะที่เราควบคุมตัวเถงอยู่นั้น ใจยังไม่ทายโลกหรือยังไม่คลาย ความโกรธ ปริยุฏฐานกิเลสยังเผาลนจิตใจเหมือนภูเขาไฟใต้น้ำ รอวันปะทุขึ้นมาอีก ดังนั้นเราต้องระงับปริยุฏฐานกิเลสด้วย กำลังสมาชิ

บางคนบอกว่าสมาชิเป็นเรื่องยากเกินกว่าจะนำมาใช้ในชีวิต ประจำวัน อันที่จริงสมาธิไม่ใช่เรื่องไกลตัว ทุกวันเรามีสมาชิกัน อยู่แล้ว มากบ้างน้อยบ้าง เพราะสมาชิหรือเอกัคคตา (การคิด เรื่องเดียว) เป็นธรรมชาติอย่างหนึ่งของจิต

ทุกครั้งที่คนเราคิดจิตเกิดเร็วมาก อภิธรรมเรียกว่าจิตเป็น
ขณิกะที่เกิดดับทุกขณะ จิตเกิดดับต่อกันเป็นกระแส เวลาที่ท่าน
นั่งพังบรรยายนี้ จิตรับอารมณ์คือเห็นรูป จิตควงนั้นดับแล้วจิต
ดวงใหม่เกิดขึ้นมาพังเสียง จิตดวงที่เห็นรูปจะไม่ได้ยินเสียง จิต
ที่พังเสียงจะไม่เห็นรูป แต่มันเกิดต่อเนื่องกันจนกระทั่งเหมือน
กับว่าท่านดูไปด้วยพังไปด้วย จิตเกิดเร็วมาก เราลองสังเกตดู
จิตแต่ละดวงคิดได้เรื่องเดียว จิตดวงหนึ่งจะคิตสองเรื่องในเวลา
เดียวกันไม่ได้ เวลาเราคิดถึงเรื่องนี้ เราะไม่คิดถึงเรื่องนั้น เวลา
เราคิดถึงเรื่องนั้น เราจะไม่คิดถึงเรื่องนี้ จิตแต่ละดวงจะคิด

เรื่องเดียวเท่านั้นท่านจึงถือว่าเอกัดคตา (การคิดเรื่องเดียว)
เป็นเจตสิกคือคุณสมบัติของจิต ประเด็นการปฏิบัติธรรมอยู่ตรง
ที่ว่าทำอย่างไรเราจึงจะสามารถพัฒนาเอกัดคตาเจตสิกที่เป็น
ศักยภาพของจิตนี้ให้เกิดต่อเนื่องยาวนานพอที่จะใช้ประโยชน์
ในการควบคุมกิเลสดัณหา

วิธีการพัฒนาเอกัดดตาหรือสมาธิ์ของจิต เรียกว่าสมถ-กรรมฐานมี ๔๐ วิธี กล่าวโดยย่อเหลือ ๒ ประเภท คือ

- ปาริทาริยกรรมฐาน หมายถึงวิธีปฏิบัติกรรมฐานที่ เหมาะกับจริตของแต่ละคน เช่นเป็นคนราคจริต (รักสวยรักงาม)
 ควรเจริญอสุภกรรมฐานทรือกายคตาสติ เพราะกรรมฐานเหล่า นี้เอาชนะราคะได้ คนวิตกจริต (ช่างกังวล) ควรเจริญอานา-ปานสติเพราะกรรมฐานนี้ระงับความฟุ้งช่านได้ นั่นแสดงว่าเรา ไม่ต้องปฏิบัติกรรมฐานทั้ง ๔๐ วิธี เราเลือกปฏิบัติเฉพาะวิธีที่ เข้ากันได้กับจริตของเราเท่านั้น
- ๒. สัพพัตถกรรมฐาน หมายถึงกรรมฐานที่ควรทำตลอด
 เวลาในชีวิตประจำวัน นอกจากจะเลือกวิธีปฏิบัติกรรมฐานที่ เหมาะกับจริตแล้ว คนทุกจริดควรปฏิบัติกรรมฐานอย่างหนึ่ง ตลอดเวลานั่นคือการเจริญเมตตาภาวนา เพราะในชีวิตประจำ วันเราจะต้องเกี่ยวข้องกับคนทั่วไป ถ้าเรามีเมตตาประจำใจเรา

จะเป็นที่รักของคนทั้งหลาย และไม่ทะเลาะเบาะแว้งกับใคร ทั้ง สามารถเบ่ลี่ยนศัตรูให้กลายเป็นมิตร

การเจริญเมตตาเป็นเรื่องจำเป็นมากสำหรับคนหนุ่มสาว ซึ่งอยู่ในวัยที่โกรธง่ายทายเร็ว

เมตตาแปลว่าความรักซึ่งเกิดจากการมองแง่ดี เรารักโคร เมื่อเราเห็นแง่ดีของคนนั้น เราเมตตาเด็กเพราะเห็นความน่ารัก ไร้เคียงสาของเด็ก เมื่อเด็กว่าเรา เราก็ไม่โกรธ บัญหาก็คือทำ อย่างไรเราจึงจะมองแง่ดีของคนอื่น

คนแต่ละคนย่อมมีทั้งส่วนดีบ้างไม่ดีบ้าง เหมือนกับเพชร
ที่ร่าเลอค่านักหนาก็มีทั้งส่วนดีและส่วนไม่ดี เมื่อมองด้วยตา
เพชรส่องแสงแวววาวน่าชม เพชรมีค่าทางตา แต่ไม่มีค่า
สำหรับลิ้มรส ถ้าเรือแตกจนเราต้องลอยแพกลางทะเลหลายวัน
ตอนนั้นเพชรมีค่าสู้น้ำจึดสักขวดหนึ่งก็ไม่ได้ เพชรมีค่าใน
สถานการณ์หนึ่งแต่อาจไร้ค่าในสถานการณ์อื่น ในทำนองเดียว
กัน คนบางคนมีดีในด้านหนึ่ง เช่นรูปสวยแต่มีจุดไม่ดีตรงที่พูด
ไม่เพราะ หรือบางคนหน้าตาไม่สวยแต่ทำงานเก่ง บางครั้งค่า
ของคนก็ขึ้นอยู่กับสถานการณ์ เช่นคนขับรถนึกถึงตำรวจ
จราจรเมื่อรถติด แต่ไม่อยากพบตำรวจจราจรเมื่อเขาขับรถเร็ว
เพราะมีสุระด่วน คนที่แผ่เมตตาจะสามารถสรรหาแง่ดีของคน

มานึกถึงจนได้ ดังที่ท่านอาจารย์พุทธทาสประพันธ์ไว้ว่า
เขามีส่วนเลวบ้างข่างหัวเขา
จงเลือกเอาส่วนดีเขามีอยู่
เป็นประโยชน์แก้โลกบ้างยังน่าคู
ส่วนที่ชั่วอย่าไปรู้ของเขาเลย
การจะทาคนดีโดยส่วนเดียว
อย่ามัวเที่ยวมองทาสทายเอ๋ย
เทมือนมองทาหนวดเต่าตายเปล่าเอย
ฟิก็ให้เดยมองแต่ดีมีคุณจริง

พระบุณณะเป็นพระที่มองแง่ดี วันหนึ่งพระปุณณะลาพระ พุทธเจ้าไปสอนธรรมที่ขนบทชื่อสุนาปรันตะ พระพุทธเจ้าตรัส ถามว่า "ปุณณะ เธอจะไปได้หรือ ได้ข่าวว่าชาวบ้านสุนาปรันตะ ดูร้ายมาก ถ้าชาวสุนาปรันตะค่าเธอ เธอจะทำอย่างไร"

ท่านปุณณะกราบทูลว่า "ข้าพระองค์จะคิดว่าเขาค่าก็ดีกว่า เขาชกต่อยเรา"

"ถ้าชาวบ้านชกต่อยเธอล่ะ"

"ชีวพระองค์จะคิดว่าเขาชกต่อยเราก็ดีกว่าเขาเอาก้อน ดินขว้างปาใส่เรา"

"ถ้าชาวบ้านใช้ก้อนดินขว้างปาเธอล่ะ"พระพุทธเจ้าตรัสถาม "คิดเสียว่าดีกว่าเขาเอาไม้ดีเรา" พระบุณณะตอบ

- "ถ้าชาวบ้านใช้ไม้ดีเธอล่ะ"
- "คิดเสียว่าดีกว่าเอามืดมาฟันเรา"
- "ถ้าชาวบ้านใช้มืดพื้นเธอล่ะ"
- "คิดเสียว่าดีกว่าเขาผ่าเรา"
- "ถ้าชาวบ้านผ่าเธอล่ะ"
- "คิดเสียว่าดีกว่าเราฆ่าตัวตาย"

เมื่อท่านปุณณะตอบอย่างนี้ พระพุทธเจ้าประทานสาธุการ และอนุญาตให้พระปุณณะไปจำพรรษาที่สุนาปรันตะ พระปุณณะ ไปที่นั่นแล้วเป็นที่สรัทธาของชาวสุนาปรันตะ ท่านสำเร็จเป็น พระอรหันด์ในพรรษานั้น

สมัยนี้มีพระรูปหนึ่งมองแง่ดีตลอดเวลา ท่านเป็นอดีดเจ้า อาวาสวัดมัชฌิมาวาสและเป็นอดีตเจ้าคณะจังหวัดอุดรธานี เมื่อ เดือนที่แล้วไปเทศน์ที่อุดรธานี ได้เห็นรูปปั้นของหลวงพ่ออยู่ใน ศาลาหลังเล็ก เขาเขียนชื่อของท่านติดไว้เหนือขอบประตูว่า "หลวงปู่ดีเนาะ"

หลวงพ่อดีเนาะถึงมรณภาพหลายปีแล้ว ท่านเป็นพระใจดี มากมีเมตตาสูง ไม่ว่าใครจะว่าอะไรท่าน ท่านก็ตอบว่าดีเนาะๆ เช่น วันหนึ่งท่านไปบิณฑบาตในตัวจังหวัดอุดรธานี ผ่นเทลงมา ท่านไม่ได้เอาร่มไปด้วย ชาวบ้านบอกว่าหลวงพ่อฝนฟ้าตกไม่ เลือกเวลา ตอนเช้ามันยังตกพระบิณฑบาตลำบาก หลวงพ่อ บอกว่าฝนตกก็เอ็นดีเนาะ วันหนึ่งท่านเดินตามถนนในเมืองตอน กลางวันแคตร้อน ไม่มีร่มติดมือ จิ๊กโก้แชวว่าหลวงพ่อแตตร้อน อย่างนี้ยังจะมาเดินอยู่อีก หลวงพ่อก็บอกว่าแคตร้อนก็ดีเนาะ

ชาวบ้านเห็นท่านชอบพูดว่าดีเนาะจึงพากันเรียกท่านว่า หลวงพ่อดีเนาะ

วันหนึ่งมีผู้หญิงวัยกลางคนร้องให้มาหาหลวงพ่อ ท่านถาม ว่า "เป็นอะไรหรือโยมถึงร้องให้มา"

ผู้หญิงคนนั้นตอบว่า "สามีดิฉันตายเสียแล้ว" หลวงพ่อหลุดปากว่า "ตายก็ดีเนาะ"

ผู้หญิงคนนั้นกำลังเสียใจจึงต่อว่า "หลวงพ่อนี่ท่าจะบ้า คน ตายแล้วยังจะว่าดีเนาะอยู่ได้"

หลวงพ่อตอบว่า "บ้าก็ดีเนาะ"

หลวงพ่อได้รับพระราชทานเลื่อนสมณศักดิ์ครั้งสุดท้าย เป็นพระราชาคณะชั้นเทพมีพระราชทินนามว่า พระเทพวิสุทธา-จารย์สาธุอุทานธรรมวาที

วิปัสสนาวิธี

ที่กล่าวมานั้นเป็นตัวอย่างของการใช้สมาธิกดกิเลสคือ

ความโกรธไม่ให้กวนใจเรา ถือเป็นการควบคุมสัญชาตญาณด้วย สมถวิธี เรานั่งสมาธิแล้วมีจิตใจสงบเย็น กำลังสมาธิที่แน่วแน่ มั่นคงจะช่วยระงับนิวรณ์ทั้งทำได้แก่กามฉันทะ (ความพอใจใน กาม) พยาบาท (ความประสงค์ร้าย) ถืนมิทุธะ (ความทุดทู่ และเชื่องชืม) อุทธัจจกุลกุจจะ (ความฟุ้งช่านและรำคาญใจ) และวิจิกิจฉา (ความลังเลสงสัย) นั่นคือช่มความโลภ ความโกรธ และความหลงอันเป็นปริยุฏฐานกิเลสไม่ให้ออกมากลุ้มรุมจิตใจ กิเลสเหมือนหญ้า สมาธิเหมือนหินทับหญ้า ขณะอยู่ในสมาธินั้น กิเลสจะถูกกดไม่ให้ออกมาอาละวาดเหมือนหญ้าที่อยู่ใต้ก้อนหิน แต่พอเรายกก้อนหินขึ้น หญ้าถึงอกอีก เหมือนกับคนที่ออกจาก สมาธิแล้วก็กลับมีกิเลสฟูขึ้นอีก เพราะฉะนั้นเวลานั่งสมาธิเราได้ วิกขับภบวิบุคติ คือหลุดพันเพราะข่มกิเลสได้ชั่วคราว แต่พอ ออกจากสมาธิแล้วกิเลสฟุ้งอีก สมถวิธีไม่สามารถจัดการกิเลส ได้เด็ดขาดเพราะอนุสัยกิเฉสยังเหลืออยู่ ดังมีเรื่องเล่าว่า

ในสมัยพระพุทธเจ้า มีพระภิกษุ ๕๐๐ รูปลาพระพุทธเจ้า ไปนั่งสมถกรรมฐานจนได้สมาธิแน่วแน่จิตสงบมากก็เลยเข้าใจ ว่าตัวเองเป็นพระอรทันต์ผู้หมดกิเลส ปรึกษากันว่าจะเดินทาง ไปเฝ้าพระพุทธเจ้าเพื่อกราบทูลเรื่องการบรรลุธรรมให้ทรง พราบดีกว่า พระทั้ง ๕๐๐ รูปจึงพากันไปวัดพระเชตวันที่ พระพุทธเจ้าประทับอยู่ พระพุทธเจ้าทราบด้วยญาณว่าพระ
ภิกษุเหล่านี้จะมาประกาศตนเองว่าเป็นพระอรหันต์จึงส่งพระ
อานนท์ออกไปต้อนรับพระภิกษุเหล่านั้นที่ประตูวัด พระอานนท์
แจ้งแก่พระภิกษุเหล่านั้นว่าพระพุทธเจ้าทรงให้ไปที่ป่าช้าผีดิบ
ก่อน ท่านเหล่านั้นไม่กล้าท้วงว่าพวกเราเป็นพระอรหันต์แล้ว
ไม่จำเป็นต้องไปที่ป่าช้าผีดิบอีก

ป่าช้าผีดิบสมัยนั้นคือที่เก็บอุปกรณ์การสอนอสุภกรรมฐาน มีสพนานาชนิดให้พิจารณาตั้งแต่กระดูกเป็นท่อนๆ จนกระทั่ง สพเน่าเฟะและสพที่เพิ่งตาย ชาวบ้านนำไปทิ้งป่าช้าผีดิบให้แร้ง กามาจิกกิน

พระภิกษุเหล่านั้นพากันไปพิจารณาศพที่ป่าซ้าผีดิบ พอ เห็นศพชิ้นอีดก็ปลงสังเวช แต่พอเห็นศพหญิงสาวสวยที่ตายใน วันนั้นเท่านั้นแหละ ราคะที่เป็นอนุสัยกีฟูขึ้นมา พวกท่านจึงรู้ตัว ว่ายังไม่ได้เป็นพระอรหันด์

เรื่องผู้ปฏิบัติธรรมหลงตัวว่าเป็นผู้วิเสษหรือเป็นพระ อรหันค์นั้นมีมาตั้งแต่ครั้งพุทธกาลแล้ว ไม่ใช่เพิ่งมีแต่ในยุค ปัจจุบัน พระภิกษุ ๕๐๐ รูปเหล่านั้นยังโชคดีที่กลับตัวทัน เพราะได้พระพุทธเจ้าเป็นกัลยาณมิตรคอยแนะนำ ไม่ทราบว่าผู้ วิเสษสมัยนี้จะได้ใครช่วยแนะนำให้เลิกหลงผิด พระภิกษุ ๕๐๐ รูปเหล่านั้นทำวิบัสสนากรรมฐานจน สามารถจัดการขุดเอาอนุสัยกิเลสออกมาได้สำเร็จเป็นพระ อรหันค์แล้วได้ไปเฝ้าพระพุทธเจ้า

วิปัสสนากรรมฐานจึงเป็นเครื่องขุดรากถอนโคนสัญชาตญาณ ฝ่ายต่ำทั้งราคานุสัย ปฏิฆานุสัย และอวิชชานุสัย เปรียบได้กับ การใช้จอบขุดรากเหง้าของหญ้าขึ้นมาทำให้ไม่สามารถงอกขึ้น ใหม่ได้

วิบัสสนาแปลว่าความเห็นแจ้งคือเห็นธรรมชาติที่แท้จริงของสิ่งทั้งหลายว่าเป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัดตา วิบัสสนาเป็นเรื่องของปัญญาที่รู้แล้วละ รู้แล้ววาง เมื่อว่าโดยการปฏิบัติ วิบัสสนา คือการมองด้านในจนเห็นธรรมชาติธาตุแท้ของกิเลสตัณหาว่า ไม่น่ายึดมั่นถือมั่นไปตามแรงผลักดันของสัญชาตญาณฝ่ายต่ำ

ข้อแตกต่างระหว่างสมถะและวิปัสสนาอยู่ตรงที่ว่า สมถะ ทำให้ได้สมาธิแน่วแน่ จนสามารถข่มกิเลสหรือสัญชาตญาณ ฝ่ายต่ำทำให้เกิดวิกขัมภนวิมุตติคือหลุดพันชั่วคราวด้วยการข่มไว้ วิปัสสนาทำให้ได้ปัญญาเห็นแจ้งจนสามารถตัดกิเลสหรือขุดราก ถอนโคนสัญชาตญาณฝ่ายต่ำทำให้เกิดสมุจเฉทวิมุตติคือหลุด พันถาวรด้วยการตัดขาด

ในการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันนั้น สมถะและวิบัสสนา

มีท่าที่ต่างกัน ผู้ปฏิบัติสมถกรรมฐานจะพยายามผูกใจให้คิด เรื่องเดียวโดยไม่ต้องสนใจธรรมชาติชาตุแท้ของเรื่องนั้น เช่น เจริญเมตตามองแง่ดีของคนโดยไม่สนใจแง่ร้ายของเขา เจริญ อสุภสัญญา (การรับรู้ความไม่งาม) พิจารณาเฉพาะด้านที่ไม่น่า พอตาพอใจเท่านั้น และนี่เป็นหลักปฏิบัติสมถกรรมฐาน

ผู้ปฏิบัติวิบัสสนากรรมฐานจะพิจารณาคนตามความเป็น จริง มองทั้งแง่ดีและแง่ร้ายของคนนั้นและไปไกลถึงขั้นที่ว่าตัว คนประกอบขึ้นจากธาตุสี่คือดิน น้ำ ลม ไฟ ไม่มีอะไรเป็นแก่น สารให้เรารักหรือซัง ถ้าเขาต่าเรา เขาเป็นแค่มวลรวมของธาตุจึงไม่มี 'เขา' ผู้ด่า ส่วนตัวเราก็เป็นมวลรวมของธาตุจึงไม่มี 'เรา' ผู้ถูกด่า โลกนี้ว่างจากตัวเขาตัวเรา ไม่มีตัวกูของกู ผู้ทำ ได้อย่างนี้ชื่อว่าดำเนินชีวิตตามพุทโชวาทที่พระพุทธเจ้าตรัส สอนพระโมฆราชว่า สุญฺญโต โลก อเวกุชสุสุ จงมองโลกโดย ความเป็นของว่าง นี่เป็นหลักในการปฏิบัติวิบัสสนากรรมฐาน

ประเด็นสำคัญของวิบัสสนาวิธีอยู่ตรงที่การมองด้านใน ให้เห็นสภาวะที่แท้จริงของคนเอง การมองแบบนี้จะสำเร็จได้ ต้องอาศัยการเจริญสติบัฏฐาน ๔ อย่างจริงจัง นั่นคือ

กายานุปัสสนา พิจารณาธรรมชาติธาตุแท้ของกายเรา
 จนเห็นว่าไม่สวยงาม

- ๒. เวทนานุปัสสนา พิจารณาธรรมชาติธาตุแท้ของความ รู้สึกสุขทุกข์จนเห็นว่าไม่เที่ยง
- ๓. จิตตานุปัสสนา พิจารณาธรรมชาติธาตุแท้ของจิตจน
 เห็นว่าเป็นทุกข์
- ๕. ชัมมานุปัสสนา พิจารณาธรรมชาติธาตุแท้ของเจตสิก
 จนเห็นว่าเป็นอนัตตาคือไม่ใช่ตัวฉันของฉัน

บางท่านอาจพิจารณากาย เวทนา จิตหรือธรรมอย่างใด ยย่างหนึ่งว่าไม่สวยงาม ไม่เที่ยง เป็นทุกข์และไม่ใช่ตัวฉันของ ฉันก็ได้ เมื่อเรามองด้านในด้วยสติปัฏฐานเราก็จะเห็นธรรมชาติ ธาตุแท้ของตัวเราเองชัดเจนจนไม่ต้องอ่านจากตำราเล่มไหน ดังกรณีของชามูไรคนหนึ่งในนิทานเซนต่อไปนี้

วันหนึ่ง นักดาบซามูไรไปพบอาจารย์เซนชื่อว่าหลวงพ่อ ชากุอินถามปัญหาว่า "ท่านเป็นอาจารย์ที่ยิ่งใหญ่ ขอได้โปรด บอกผมว่านรถสวรรค์มีจริงหรือไม่"

หลวงพ่อฮากุอินพูดโพล่งขึ้นทันทีทันควันว่า "คุณน่ะหรือ คือชามูไร คนหน้าตาเช่อช่าและถามปัญหางี่เง่าอย่างนี้ไม่น่าจะ เป็นชามูไร"

ชามูไรผู้ทรนงโกรธจัดชักดาบออกจากผักพร้อมกับพูด ว่า "ผมจะพ่าท่าน" "นี่คือนรก" หลวงพ่อพูดด้วยน้ำเสียงปกติ

ซามูไรหยุดชะงักได้สติหายโกรธทันที... เขาเก็บดาบใส่ผัก แล้วกัมกราบทลวงพ่อ

"และนี้ก็คือสวรรค์" หลวงพ่อพูดข้าๆ

ในเรื่องนี้หลวงพ่อได้สอนให้ชามูไรพิจารณาเห็นความ โกรธในใจของตนชัดเจน พอเห็นชัดว่าเป็นทางนรกเขาก็หาย โกรธ และหลวงพ่อก็สอนให้พิจารณาเห็นความเคารพศรัทธา ในใจของชามูไรว่าเป็นทางสวรรค์ การเห็นแจ้งเช่นนี้เป็น วิปัสสนาในชีวิตประจำวัน

ในเมืองไทยก็มีคนคนหนึ่งที่ประยุกต์ใช้วิบัสสนาวิธีมา แก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ท่านผู้นั้นคือนาวาเอกพิเศษอ่อน บุญพันธุ์

วันหนึ่งอาตมาเดินทางกลับจากการบรรยายธรรมที่นคร สวรรค์มาพร้อมกับอาจารย์อ่อน เราสนทนาธรรมกันมาตลอด ทาง ตอนหนึ่งอาจารย์อ่อนพูดขึ้นว่า "พระคุณเจ้าเชื้อไหมว่าตั้ง แต่ผมเกิดมาจนอายุ ๗๐ กว่าแล้วยังไม่เคยถูกใครด่าเลย"

"จะเป็นไปได้อย่างไร พระพุทธเจ้าตรัสว่าคนไม่ถูกนินทา ไม่มีในโลก พระองค์ยังถูกเดียรถีย์ต่าว่า อาจารย์มีของคือะไร จึงไม่ถูกต่า" อาตมาย้อนถาม อาจารย์อ่อนอธิบายว่า "ผมไม่ได้มีของดีอะไรหรอกครับ คนไม่ต่าผมเอง เวลาเพื่อนมันโกรธผม มันไม่ต่าผม แต่ค่าพ่อ แม่ผม ท่านทั้งสองก็ตายไปตั้งแต่ผมอายุ ๕ ขวบ บางครั้ง เพื่อนมันค่าว่าสัตว์หรือเปรต ผมส่องกระจกดูแล้วมันก็ไม่ใช่ผม จะให้ผมไปโกรธแทนสัตว์หรือเปรตทำไม"

นี่ดือวิธีคิดแบบปล่อยวางไม่ยึดตัวฉันของฉัน บางคนเวลา โกรธก็พิจารณาดูความโกรธให้เห็นโทษของมันแล้วหายโกรธ เขารู้แล้วละรู้แล้ววาง สำหรับบางคนที่มองด้านในไม่ลึกพอจะ กำจัดความโกรธ ขอเสนอให้หากระจกติดมือไว้ พอโกรธขึ้นมา ให้หยิบกระจกมาส่องดูหน้าตนเองแล้วท่องกลอนต่อไปนี้

> ถึงยามโกรดิโปรคล่องมองกระจก คูวิตกอกเต้นเมื่อเห็นหน้า ข่างปั้นยากปากจมูกและลูกตา ดังยักษาราศีไม่มีเลย

เพียงใช้ส่องกระจกใบหน้ายังไม่พอ ต้องทำกระจกส่องใจ คือวิบัสสนาจึงจะกำจัดความโกรธและสัญชาตญาณฝ่ายต่ำอื่น ๆ ได้เด็ดชาดเมื่อสำเร็จเป็นพระอรหันต์

แรงรูงใจฝ่ายสูง

คำถามที่ตามมาก็คือถ้าคนตัดกิเลสตัณหาหรือทำลาย สัญชาตญาณฝ่ายค่ำที่เป็นแรงกระตุ้นให้คนทำพฤติกรรมต่างๆ ได้หมดแล้ว เขาจะเหลืออะไรเป็นแรงจูงใจให้ทำกิจกรรม บุ๋ถุขนบางคนอดคิดไม่ได้ว่าพระอรทันต์คงจะเฉื่อยชาจนไม่ คิดจะทำประโยชน์แก่สังคม

ทำตอบในเรื่องนี้มีอยู่ว่า พระพุทธศาสนาถือว่าพฤติกรรม ของมนุษย์มาจากแรงผลักดันสองกระแส คือ

- ผ้ายอกุสลหรือฝ่ายค่ำ ได้แก่พฤติกรรมที่เนื่องมาจาก กิเลสสามประการคือ โลภะ โทสะ โมทะ พฤติกรรมกระแสนี้ท่าน เรียกว่าโลภมูล โทสมูลและโมหมูลซึ่งเทียบได้กับพฤติกรรมที่ เกิดจากสัญชาตญาณฝ่ายค่ำที่เราพูดถึงมาแล้ว
- ผ้ายกุสตหรือฝ่ายสูง ได้แก่พฤติกรรมที่เนื่องมาจาก คุณธรรมสามประการคืออโดภะ อโทสะ อโมหะ พฤติกรรม กระแสนี้ท่านเรียกว่าอโลภมูต อโทสมูต และอโมหมูลซึ่งเทียบ ได้กับพฤติกรรมที่เกิดจากสัญชาตญาณฝ่ายสูงนั่นเอง

พระอรทันด์สามารถกำจัดกิเลสหรือสัญชาตญาณฝ่ายต่ำ ซึ่งอยู่ในช้อแรกได้ก็เพราะท่านได้ใช้ใตรสิกขาพัฒนาคุณธรรม หรือสัญชาตญาณฝ่ายสูงมากำจัดกิเลส ดังนั้นแม้พระอรหันด์จะ ไม่มีแรงจูงใจฝ่ายต่ำ ท่านก็มีแรงจูงใจฝ่ายสูงเหลืออยู่ซึ่งได้นำ ให้ท่านทำประโยชน์แก่ชาวโตก

เมื่อครัสรู้แล้วพระพุทธเจ้าไม่ทรงหลีกเร็นไปเสวยวิมุคดิสุข ตามลำพังคลอดกาล แต่กลับสู่สังคมทำประโยชน์ใหญ่หลวงแก่ มวลมนุษยชาติเป็นเวลานาน ๔๕ พรรษา ทั้งนี้เพราะพระองค์ มีแรงจูงใจฝ่ายสูงอันเกิดจากพุทธคุณสามประการ คือ ปัญญา วิสุทธิและกรุณา โดยเฉพาะกรุณาคุณเป็นแรงจูงใจให้ทำ ประโยชน์แก่ชาวโลก (ปรหิตปฏิบัติ) ดังบาลีว่า เทเสลิ กรุณา เวคสมุสุสาทิตมานโส แปลว่า พระพุทธเจ้าทรงมีพระหัยที่อุดสาหะ ขึ้นพราะแรงกรุณาจึงแสดงธรรม

การศึกษาประวัติของพระอรพันตสาวกทั้งหลายทำให้เราพบ
จุดเปลี่ยนสำคัญในชีวิตของท่านเหล่านั้น ในสมัยที่เป็นปุถุชน
ท่านเหล่านั้นยังคำรงชีวิตด้วยความเห็นแก่ตัว เช่น พระสารีบุตร
และพระโมคศัลลาน์เคยเป็นหนุ่มเจ้าสำราญ แต่หลังจากบวช
พระสำเร็จเป็นพระอรหันค์แล้ว ท่านเหล่านั้นเปลี่ยนเป็นคนละ
คนคืออุทิศตนทำงานเพื่อมหาชนอย่างไม่เห็นแก่ความสุขส่วน
ตัว ท่านทำไปด้วยแรงจูงใจฝ่ายสูงอย่างเดียว ปุถุชนคนธรรมดา
ยากจะอุทิศตัวทุ่มเทเพื่อส่วนรวมได้เท่าพระอรหันด์ เพราะ
ปุถุชนยังมีกิเลสตัณหาที่คอยขัดขวางไม่ให้แรงจูงใจฝ่ายสูง

แสดงออกได้เต็มที่ หลายคนอยากทำงานเพื่อสังคม แต่ก็ทำไม่ ได้เพราะห่วงนั่นกลัวนี่ พระอรหันด์ไม่มีอะไรจะต้องห่วงหรือ กลัว จึงเป็นยอดนักรบที่พร้อมออกศึกสู้ปัญหาความทุกข์ยาก ของมวลมนุษย์

ปุถุชนคนใดที่ควบคุมสัญชาตญาณฝ่ายค่ำได้ดีก็เป็นคน เห็นแก่ตัวน้อยมากหรือไม่เห็นแก่ตัวเลย รัฐบุรุษสำคัญอย่าง มหาตมะตานอี และนักปรัชญาสำคัญเช่นค้านท์ ล้วนทำงาน ด้วยความเสียสละไม่เห็นแก่ตัว ท่านเทล่านี้ทำหน้าที่ด้วยแรง จูงใจฝ่ายสูง

แรงขูงใจผ้ายต่ำที่สำลัญคือตัณหา ส่วนแรงจูงใจผ้ายสูงที่ สำลัญคือฉันทะ (ความพอใจชอบใจ) อันเป็นชื่อแรกของ อิทธิบาท (ทางแห่งความสำเร็จ) บุลคลยิ่งใหญ่ของโลลเป็นผู้ทำ งานด้วยฉันทะ

คนที่ทำงานด้วยแรงจูงใจของดัณหาจะถือตัวเองเป็นศูนย์ กลาง และเจือด้วยความเห็นแก่ตัวเสมอ คือก่อนทำอะไรเขาจะ ถามตัวเองว่าฉันจะได้อะไรตอบแทนจากงานนี้ ฉันจะได้เงิน เกียรติหรือรางวัลอื่นใด สิ่งที่เขาอยากได้ตอบแทนจะสนอง ความสุขส่วนตนเป็นสำคัญ เขาจะทำงานด้วยความเครียด เพราะเกรงว่าจะไม่ได้รางวัลตอบแทน เหมือนนักเรียนที่ขยัน

เรียนเพราะอยากสอบได้ที่หนึ่ง

ที่ตรงกันข้ามคือคนทำงานด้วยแรงรูงใจของฉันทะคือใผ้ดี
มุ่งประโยชน์ที่แท้จริงของสิ่งที่ทำนั้นเป็นที่ตั้ง ไม่จำเป็นว่าสิ่งนั้น
จะสนองประโยชน์ส่วนตน ผู้ทำงานด้วยฉันทะไม่ถือตัวเองเป็น
ศูนย์กลาง แต่ถือประโยชน์และคุณค่าแท้จริงของงานเป็นสำคัญ
ฉันทะที่เป็นกุศลนี้จะมีปัญญากำกับ ผู้ทำงานด้วยฉันทะจะไม่
เครียด เพราะจิตจะคิดเรื่องงานที่กำลังทำเพียงอย่างเดียว ไม่มี
ความกังวลจ่าจะได้หรือไม่ได้รางวัลตอบแทน ดังนั้นฉันทะหรือ
ความรักงานจึงทำให้เกิดสมาธิในงานนั้นเรียกว่าฉันทสมาธิ
ตัวอย่างกรณีนี้คือนักเรียนที่ตั้งใจเรียนเพราะความใผ้รู้ หรือนัก
วิทยาศาสตร์ที่ทำการทดลองเพื่อตอบปัญหาที่ตนอยากรู้คำตอบ

ลนที่ทำงานเพราะฉันทะมีลักษณะ ๒ ประการ ดังนี้

ประการแรก เขาเป็นคนใผ่ดี (กุศลฉันทะ) เพราะถือคุณค่า แท้จริงเป็นเป้าหมาย เขาไม่คิดแสวงหาความสุขส่วนคนบน ความทุกข์ยากของเพื่อนมนุษย์

ประการที่สอง เขาเป็นคนใฝ้ทำ (กัดตุกัมยตาฉันทะ) เพราะรู้สึกสนุกกับการทำหน้าที่ เหมือนนักฟุตบอลที่สนุกกับ การเล่นฟุตบอลในสนาม

เรื่องของคนบัรหวยและนักกีฬาสามคนเป็นตัวอย่างที่ดี

ในเรื่องนี้

คนบ้าหวยชื้อลอตเตอรี่เพราะอยากถูกรางวัล เขาชื้อ ลอตเตอรี่แล้วไม่ทำอะไร ได้แต่นั่งรอวันประกาศผลสลากกิน แบ่งอย่างเดียว อันที่จริงถึงเขาจะทำอะไรระหว่างนั้นก็ไม่อาจ ช่วยให้ถูกหรือไม่ถูกหวยแต่อย่างใด เขามีตัณหาเป็นแรงรูงใจ ให้อยากได้รางวัลโดยไม่คิดทำงานอะไร เขาฝากความหวังไว้ กับโชตชะตา ตัณหาทำให้เขาผันหวานและเกียจคร้าน

นักกีฬาคนที่หนึ่งขยันฝึกซ้อม เข้าค่ายเก็บตัวก่อนการแข่ง
ขัน ขอมลำบากทุกอย่างเพื่อให้ได้ขัยขนะ เป้าหมายของเขาคือ
เหรียญหองและชื่อเสียงเงินตราที่จะตามมา เขาไม่ได้รักการ
เล่นกีฬาประเภทนั้นเท่าไร เขาคิดว่าถ้าเขาชนะและร่ำรวยขึ้น
เขาจะเลิกเล่นกีฬาทันที บ่อยครั้งทีเดียวที่เขากังวลว่าจะไม่ได้
ชัยขนะ เขาเริ่มคิดถึงวิธีใช้ยาโด้ปโดยไม่ให้ถูกจับได้ นักกีฬา
คนนี้มีตัณหาเป็นแรงจูงใจอยากได้รางวัลเหมือนคนบ้าหวย ข้อ
แตกต่างอยู่ตรงที่ว่านักกีฬาคนนี้ไม่ยอมนอนรอโชคชะตา เขา
ถือว่าถ้าเขาขยันฝึกซ้อม เขาก็มีโอกาสได้ขัยขนะ นั่นคือตัณหา
กระตุ้นให้เกิดการกระทำการมุ่งสู่ความเป็นเลิต แต่ตัณหาก็
สร้างแรงกดดันให้เครียดจัดจนบางทีก็คิดโดงเพื่อขัยขนะ

นักกีฬาคนที่สองขยันฝึกซ้อมเพราะอยากได้ชัยชนะและ

รางวัลเหมือนนักกีฬาคนแรก ข้อแตกต่างก็คือนักกีฬาคนที่สอง นี้รักกีฬาที่เขาเล่น เขาจึงเล่นอย่างตั้งใจมีสมาธิและสนุกเพลิด เพลินกับมัน ตอนแรกเขามีตัณหาเป็นแรงจูงใจก็จริง แต่ตัณหา พาให้เกิดกัดดุกัมยตาฉันทะคือความให้ทำ นี่แสดงว่าตัณหาพา ให้เกิดฉันทะ

นักกีฬาคนที่สามเห็นคุณประโยชน์ชองการ์เล่นก็ฬาที่มีต่อ สุขภาพร่างกายและจิตใจ เขาเห็นว่าการแข่งขันย่อมมีชนะและ มีแพ้ การรู้จักชนะและรู้จักแพ้แสดงความมีน้ำใจเป็นนักกีฬา เขารักกีฬาที่เขาเล่น เขาจึงมีสมาธิและสนุกกับการเล่นกีฬา เมื่อเข้าแข่งขันเขาก็ทุ่มเทสมาธิในการเล่น ตอนนั้นเขาคิดแต่ จะเล่นให้ดีที่สุด เขาคิดว่าแพ้หรือขนะไม่สำคัญนัก ข้อสำคัญ คือต้องทำให้ดีที่สุด นักกีฬาคนนี้มีกุศลฉันทะเป็นแรงจูงใจใน เบื้องต้นเพราะเขาเห็นคุณประโยชน์แท้จริงของกีฬา เมื่อเล่น กีฬาประเภทใด เขาก็รักการเล่นกีฬาประเภทนั้นคือเขามี กัดทุกัมยตาฉันทะ (ใฝ่ทำ) นั่นเอง นี่แสดงว่าเขาพาตัวเองมาเป็น นักกีฬาด้วยกุศลฉันทะและเล่นกีฬาด้วยกัดทุกัมยตาฉันทะ

คนบ้าทวยและนักกีฬาสามคนนี้มีแรงจูงใจต่างกัน คนบ้า ทวยแย่ที่สุดและนักกีฬาคนที่สามดีที่สุด ถามว่าท่านมองตัวเอง เหมือนคนประเภทไทน คนที่ทำงานด้วยแรงจูงใจของตัณหาและฉันทะจะประสบ ความสำเร็จในการทำงานมากน้อยต่างกัน เหมือนเรื่องนักแม่น ธนูที่จวงจื๊อเล่าไว้ดังนี้

ถ้านักแม่นธนูยิงธนูโดยไม่คิดถึงรางวัล
เขาจะทำจนสุดฝีมือ
ถ้าเขายิงธนูเพราะอยากได้เทรียญทองแดง
มือของเขาจะสั่น
ถ้าเขายิงธนูเพราะอยากได้เทรียญทอง
ดาของเขาจะพร่าทรือเห็นสองเป้าชื่อนกัน
เขาคุมสดีไม่ได้
ฝีมือของเขาไม่ได้เปลี่ยนไป
รางวัลต่างทากที่เปลี่ยนเขา
เขาคิดถึงขัยชนะมากกว่าการยิงชนู
ความอยากได้ขัยชนะทำให้เขาสูญเสียพลัง!

กมยล์ฦ

บัดนี้ได้บรรยายธรรมมาพอสมควรแก่เวลาแล้ว ขอสรุปว่า สัญชาตญาณเป็นแรงกระตุ้นที่มีติดตัวเรามาตั้งแต่เกิด มีทั้งฝ่าย ต่ำและฝ่ายสูง เราต้องหาทางควบคุมและกำจัดสัญชาตญาณ ฝ่ายต่ำที่มีโลภะโทสะและโมหะเป็นมูล พร้อมกับพัฒนา สัญชาตญาณฝ่ายสูงที่มีอโลภะอโทสะและอโมหะเป็นมูล เรา สามารถดำเนินการให้ได้ผลดังกล่าวโดยใช้ไดรสิกขา คือศีล สมาธิ ปัญญา ที่มีสติสัมปชัญญะเป็นจุดเริ่มต้น แทนที่จะดำเนิน ชีวิตชนิดที่ปล่อยให้แรงตัณหาพาไป เราควรอาศัยแรงจูงใจของ ฉันทะที่มีปัญญากำกับ นำชีวิตไปสู่วิมุดดิดือความเป็นอิสระจาก อำนาจเผดีจการของสัญชาตญาณฝ่ายต่ำทั้งหลาย

ขอฝากธรรมะแก่ท่านทั้งหลายไว้เพียงเท่านี้ เพื่อเป็น ประโยชน์ในการฝึกหัดปฏิบัติควบคุมสัญชาตญาณฝ่ายต่ำและ พัฒนาฉันทะเป็นแรงรูงใจฝ่ายสูงในการทำความตีอันจะนำมา ซึ่งความเจริญงอกงามไพบูลย์ในส่วนตนเองและสังคมตลอดไป

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

มูลนิธิพุทธธรรม

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ขอกในชนุญาคให้ ณ ๑๔ ก.ค. ๒๕๒๔ เฉษที่อนุญาคที่ ค. ๔๓๔/๒๕๒๔

*กรุงเทพมหานค*ร ออกในอนุญาดให้ ณ ๓ มิ.ฮ. ๒๕๓๐ เถขทะเบียนตำดับที่ ๓๖๐๒

คณะกรรมการ

 มาของอุทธ์ ธนะปุระ 	ประธาน
๒. อ.กาญจนา บุนนาค	กรรมการ
 นางบุบหา คณิคกุล 	กรรมการ
๔. นาชบัญญา วิจินธนสาร	กรรมการ
๕. นางชุดิมา ธนะปุระ	กรรมการ
b. Mr. Bruce Evans	กรรมการ

วัตถุประสงค์

- สึกษา ทำบุบำรุง ส่งเสริม และเผยแพร่พระพุทธศาสนา อันเป็นศาสนาประจำชาติ ไทย ให้เป็นไปอย่างถูกต้องตามหลักการเดิมแท้ของพระพุทธเข้า โดชเฉพาะ อย่างอิ่งเพื่อนำพระพุทธศาสนามาเป็นหลักในการพัฒนาทั้งส่วนบุคคณและสังคม
- ได้การสงเลราะห์ทั้งทางจิตใจ และวัดถุ แก่ประชาชนทั่วไป ผู้มีความจำเป็น หรือ เดือดร้อน
- ศึกษา ทำบุบำรุง ส่งเสริม และเผยแพร่ ขนบธรรมเนียมประเพณี สิลธรรมและ วัฒนธรรมอันดีงามของไทย ซึ่งมีรากฐานมาจากพระพุทธศาสนา
- ส่วมมือกับองค์การการกุสลอื่น ๆ เพื่อสาธารณประโยชน์ หรือคำเนินการเพื่อ สาธารณประโยชน์
- ไม่ดำเนินการเกี่ยวข้องกับการเมืองแต่ประการใด

ถ้อยแถลง

มูลนิธิพุทธธรรม ก่อตั้งขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๓๐ โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อ เผยแผ่พระสัทธรรมของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าให้แพร่หลายออกไปในวง กว้างด้วยรูปแบบต่างๆ

- การผงยนพร่หนังชื่อธรรมะ มูลนิธิพุทธธรรม ได้จัดพิมพ์หนังสือ ที่มีสาระประโยชน์และทรงคุณค่าออกมาอย่างต่อเนื่อง ทั้งภาษาไทย และ ภาษาอังกฤษ โดยแบ่งสรรให้มีทั้งส่วนสำหรับจำหน่าย และส่วนที่แจก เป็นธรรมทาน
- ๒. โครงการหนังสือธรรมะภาษาอังกฤษ ได้แปลจากหนังสือ ภาษาไทยที่สรรแล้ว เช่น พุทธธรรม พุทธศาสนาในฐานะเป็นรากฐาน ของวิทยาศาสตร์ และ เศรษฐศาสตร์แนวพุทธ ของพระธรรมปิฏก (P. A. Payutto) และจัดส่งไปเผยแพร่ในประเทศต่าง ๆ

ในสถานการณ์ปัจจุบัน งานอาสาสมัครรายบุคคล แม้จะทำด้วย ความเสียสละอย่างยิ่ง ก็ไม่เพียงพอและไม่ทันการ งานบุกเบิกที่สำคัญและ งานที่ต้องทำในปริมาณมาก ดังเช่นโครงการหนังสือธรรมะภาษาอังกฤษ และการแจกหนังสือธรรมทาน จะเป็นไปได้และคงอยู่ยืนนาน จำเป็นจะต้อง จัดดั้งเป็นองค์กรที่เข้มแข็ง โดยมีฐานทั้งด้านการบริหาร กำลังคน กำลังทุน และอุปกรณ์ร้องรับอย่างมั่นคง มูลนิธิพุทธธรรมเห็นตระหนักในเหตุผลดัง กล่าวนี้ จึงได้ดำเนินงานในรูปที่กล่าวข้างต้น และจะขยายกิจการในแนวทาง ที่กล่าวนี้ยิ่งขึ้นต่อไป เพื่อให้พุทธธรรมนำชีวิตและสังคมมนุษย์สู่สันดิสุขได้ อย่างแท้จริง

ผลงานทนังสือธรรม มูลนิธิพุทธธรรม

ปี พ.ศ.	สำคับ	รายชื่อหนังสือ	ผู้แต่ง
bine	٠.	จะพัฒนาคนกันได้อย่างไร	พระธรรมปิฎก
4.	10.	พุทธวิธีแก้ปัญหาเพื่อสดวรรษที่ ๒๑	(ป. อ. ปยุคโด)
	en.	เมืองไทยจะวิกฤดถ้าคนไทยมีศรัทธาวิปริต	•
	€.	True Freedom .	Ajahn Jagaro
	ď.	Dependent Origination,	พระธรรมปิฎก
		the Buddhist Law of Conditionality	(ป. อ. ปยุดุโด)
	ъ.	Buddhist Economics,	พระธรรมปิฎก
		A Middle way for the Market place	(ป. อ. ปยุดโด)
	€.	Venerable Father, A life with Alahn Chal	Paul Breiter
	ಡ.	Getting to Know Buddhlsm Sunthor	n Plamintr Ph.I
	er.	ชีวิตที่สมบูรณ์	พระธรรมปิฏก
	9 0.	พิธีกรรมใครว่าไม่สำคัญ	(ป. อ. ปยุคโต)
	99.	คนไทยกับบ้า	•
	eb.	วักษาใจยามบ้วยใช้	•
	e n.	ข้อคิดชีวิตทวนกระแส	
	هد .	ความสำคัญของพระพุทธศาสนา	
		ในฐานะศาสนาประจำชาติ	•
	ať.	รัฐกับพระพุทธศาสนา ถึงเวลาชำระล้วงหรือย่	Ň ·
	ep.	ลักษณะแท่งพระพุทธศาสนา	•
	96	อุดมธรรมนำจิตสำนึกของสังคมไทย	. *
	eď.	สืบสานวัฒนธรรมไทย บนฐานแห่งการศึกษา	ที่แท้
	est.	ทำอย่างไรจะหายโกรธ	•
	ìno.	นิพพาน-อนัตตา	•

ปี พ.ศ.	อำคับ	; รายชื่อหนังสือ	ผู้แต่ง
intina	'ne.	ธรรมนูญชีวิค	พระธรรมปิฎก
		ความรักจากวาเลขไทน์ สู่ความเป็นไทย	(ป. อ. ปยุศโต)
	liper.	นานาทัศนะเกี่ยวกับพระธรรมปิฏก สัม	มภาษณ์ รวบรวมและ
		เรียบเรียง โดย : คร.สุนทร พลามินทร	ร์ และ ชุติมา ธนะปุระ
	loc.	การศึกษาเพื่อสันดีภาพ	พระธรรมปิฏก
			(ป. อ. ปยุดุโด)
	lod'.	Buddhist Solutions	P.A. PAYUTTO
		for the twenty-first century	
·.	into.	The Dawn of the Dhamma	Venerable Sucitto
	looj.	การสร้างสรรค์ประชาธิบไตย	พระธรรมปิฏก
	logi.	คนไทย หลงทางหรือไร	(ป. อ. ปยุดโด)
	loet.	การพัฒนาจริยธรรม	•
	90.	เมืองไทยจะวิกฤต ถ้าคนไทยมีศรัทธาวิเ	lin .
	മക.	สิ่งศักดิ์สิทธิ์เทวฤทธิ์ปาฏิหาวิย์	•
	ഗ്രിത.	ปฏิบัติธรรมให้ถูกทาง	H
		ภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมไทย	
		ท่ามกลางความเปลี่ยนแปลงของโลก	•■
	മെട്.	ท่าแท้ง: ตัดสินอย่างไร	
	enet".	พุทธวิธีแก้ปัญหาเพื่อสดวรรษที่ ๒๐	
	mb.	ธรรมะสำหรับผู้สูงอายุ	•
	ഇത്.	วินัย เรื่องที่ไหญ่กว่าที่คิด	•
	ഉപ്പ്.	จรรยาบรรณของข้าราชการ	พระเมธีธรรมาภรณ์
	met.	ธรรมะกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม	(ประยูร ธมุมจิศโด)
	€o.	สร้างผืนให้เป็นจริง	•
	ďø.	สถานการณ์พุทธศาสนา :	พระธรรมปิฏก
		พลิกหายนะเป็นพัฒนา	(ป. อ. ปยุดโด)
	æ¹ø.	นรก-สวรรค์ สำหรับคนรุ่นใหม่	

ปี พ.ศ.	อำคับ	รายชื่อหนังสือ	ผู้แค่ง
ludina'	€'n.	ธรรมกับการศึกษาของไทย	พระธรรมปิฎก
	€€.	อรมห์ติลูวูษ	(ป. อ. ปยุดุโต)
	ee.	การควบคุมสัญชาตญาณ	พระเมธีธรรมาภรณ์
		-	(ฦวะถิ่ว อทัทสูษ์ <u>เ</u> ษ)